

مظفر

انتخابِ کلامِ مظفر وارثی

♦ حمد ♦ نعت ♦ منقبت ♦ سلام ♦ غزلیات ♦

پیشکش، ترتیب و تدوین، انتخاب

ابوالمیزاب اویس قادری

نوٹ: اس مجموعہ کو مرتب کرنے کے لئے مختلف ویب سائٹس پر موجود کلام، مجموعہ الحمد، مجموعہ صاحب التاج، مظفر وارثی صاحب کی پڑھی ہوئی نعتوں کی آڈیو اور دیگر نعت خوانوں کے پڑھے ہوئے کلام سے مدد لی گئی ہے۔

URDU ADAB DIGITAL LIBRARY (BAIG_RAJ)

اُردو ادب ڈیجیٹل لائبریری (بیگ راج)

+92 - 307 - 7002092



اُردو ادب ڈیجیٹل لائبریری اور ریختہ کتب مرکز بیگ راج (1، 2، 3 اور برائے خواتین) گروپس میں تمام ممبران کو خوش آمدید اُردو ادب کی پی ڈی ایف کتابوں تک با آسانی رسائی کیلئے ہمارے واٹس ایپ گروپس اور ٹیلی گرام چینل کو جوائن کریں۔ اور بلا معاوضہ با آسانی کتابیں سرچ اور ڈاؤنلوڈ کریں۔ واٹس ایپ پر خواتین کیلئے علیحدہ گروپ بھی موجود ہے۔ نیچے دیئے گئے لنکس کی مدد سے با آسانی واٹس ایپ گروپ یا ٹیلی گرام چینل میں شامل ہوا جاسکتا ہے اور ایڈمن سے رابطہ کیلئے ایڈمن کے نمبر پر کلک کر کے ڈائریکٹ ایڈمن سے رابطہ کیا جاسکتا ہے

منجانب: گروپ ایڈمن (بیگ راج)

واٹس ایپ لنک:

<https://chat.whatsapp.com/FSBLJHJMKQBQBNKUPZFESZ>

<https://chat.whatsapp.com/HI9ER6LOZGP9MXZBUJQFZD>

TELEGRAM - <https://t.me/just4u92>

<https://www.facebook.com/almughal.urdu.page>

فیس بک پیج لنک :

صفحہ نمبر

حمد

- 1 آنکھ اٹھے تیرے لیے کھلتے ہیں لب تیرے لیے
- 3 ہر ایک لمحے کے اندر قیام تیرا ہے
- 5 وہ سب کا مالک ہے
- 7 لبِ ازل کی صدا لا اِلهَ اِلَّا اللہ
- 9 میں تیرا فقیر ملک خدا
- 11 اے خدا اے خدا
- 13 گل میں خوشبو تری، سورج میں اجالا تیرا
- 14 اپنی لگن لگا دے، مولا، اپنی لگن لگا دے
- 15 کوئی تو ہے جو نظامِ ہستی چلا رہا ہے، وہی خدا ہے
- 17 تصور سے بھی آگے تک درود پوار کھل جائیں

نعت

- 19 نبیوں کے نبی، اُمّی لقبی
- 21 مُفلِسِ زندگی اب نہ سمجھے کوئی مجھ کو عشقِ نبی اس قدر مل گیا
- 23 حَسْبُ عَلٰی خَيْرِ الْعَمَلِ
- 25 نبی کا نام جب میرے لبوں پر رقص کرتا ہے
- 27 وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ
- 30 نہ میرے سخن کو سخن کہو نہ مری نوا کو نوا کہو
- 32 محمد مصطفیٰ ﷺ کو دیکھو

36

نبی کے راستے کی خاک لوں گا

38

نبی نبی بس پکارتا ہوں

42

اویسیوں میں بیٹھ جا، بالیوں میں بیٹھ جا

44

یا رحمتہ العالمین

47

دفن جو صدیوں تلے ہے وہ خزانہ دے دے

49

مرا تیر عظیم تر ہے

53

علم محمد ﷺ، عدل محمد ﷺ، پیار محمد ﷺ

55

جائزہ نگاری مدینے سے جھوٹے ہوا کے لا

57

در نبی

63

جہل کا سردار بلاغ پہ خم ٹوٹنے کیا

64

تو کجا من کجا

66

میرا تو سب کچھ میرا نبی ہے

69

محشر میں قُربِ داور محشر ملا مجھے

71

زیارت کر چکی، بیدار خوابی یا رسول اللہ ﷺ

73

کے میں ہے دل جان مدینے میں پڑی ہے

74

میرے اچھے رسول

76

قدم قدم پہ خدا کی مدد پہنچتی ہے

77

شبِ معراج

79

مر کے اپنی ہی اداؤں پہ آمر ہو جاؤں

81

نشان پائے مصطفیٰ کا گھر یہ دل

- 82 چلے نہ ایمان اک قدم بھی اگر تیرا ہمسفر نہ ٹھہرے
- 84 خود میرے نبی نے بات یہ بتادی، لائی بعدی
- 85 آبروئے زمین
- 89 وہی نبی ہے
- 91 درد ان کا محبت کے بازار سے
- 93 مری دھوپ تم مری چھاؤں تم
- 95 میں تھا مگر نہیں تھا
- 97 صل علی
- 100 حق موجود محمد ﷺ صورت
- 103 جو تری شامیں نہ ہو فنا مجھے وہ زباں نہیں چاہیے
- 104 مرا بہان بھی تو، تو ہی عاقبت مری
- 106 سخن کی داد خدا سے وصول کرتی ہے
- 107 تجھ کو آنکھوں میں لئے جب میں یہ دنیا دیکھوں
- 109 ایک بے نام کو اعزازِ نسل جائے
- 111 سرکارِ سنت ہیں
- 113 ہر بات اک صحیفہ تھی
- 114 جو بات ظلم سے نہ ہوئی پیار سے ہوئی
- 116 نعت کہتے ہوئے نعت میں ڈوب جا
- 118 بولا رب، جب اسے پکارا
- 121 مرحوم د ﷺ

123

اپنی رحمت کے سمندر میں اتر جانے دے

125

میں نے جب آپ کی دہلیز کو آقا چوما

127

محمد ﷺ عربی کی لغات لکھنی ہے

129

زبانِ عشق سے شرحِ صفات پھر نہ ہوئی

131

قدرت نے میرے دل میں بھرے مُصطفیٰ کے رنگ

133

آپ کا نام نامی ہی نعتِ آپ کی

135

سر پر غلامی کی دستار باندھوں، تن پر محمد ﷺ کے رنگ پہنوں

137

جب وہ چہرہ دکھائی دیتا ہے

139

آیتِ آیت میں پیہر بولے

141

تمہیں چاہا ہے سر سٹھ سال ابھی تو

143

سنگِ دہلیز پیہر ہوتا

144

گلستانِ مُصطفیٰ کا پھول بن

منتخب

- 145 یہ اصحابِ صفہ خدا کے سپاہی
 147 علی حق علی
 149 آئے ہر سالِ محرم، مرے اشکوں کی طرح
 151 جبر و صبر کے مناظرے کا نام کر بلا
 153 بہتے بہتے پکارا ابو
 155 کٹنے والی گردنیں، نام و نشان کر بلا
 157 جرأتِ فصیل جبر گرانے کو چاہیے
 159 حرم بھی رو پڑا ایسی اذان دی تو نے
 160 توحید پر محیط ہے قربانی حسین
 161 اس قدر تیری حرارت مرے ایمان میں آئے
 163 کر بلا
 164 مسجدِ حق کی اذان، احمد رضا

سلام

- 166 رحمتِ دو جہاں پر سلام
 167 سلام اُن پر

غزلیات

- 169 تمہاری آنکھیں شرارتی ہیں
- 171 ایک مجبور کا تن بکتا ہے
- 172 زندگی جس پہ پیسے ایسی کوئی خواہش نہ کی
- 174 خود مری آنکھوں سے او جھل میری ہستی ہو گئی
- 176 نکھر سکا نہ بدن چاندی میں سونے سے
- 178 ہاتھ انصاف کے چوروں کا بھی کیا میں کاٹوں
- 179 میری جدائیوں سے وہ مل کر نہیں گیا
- 180 کچھ ایسا اثر میں اس سنگ دل کے شیشے میں
- 181 نیندوں کا احتساب ہوا یا نہیں ہوا
- 183 سنبھلنے کے لئے گرنا پڑا ہے
- 185 ہم کریں بات دلیلوں سے، تور دہوتی ہے
- 186 ہاتھ آنکھوں پہ رکھ لینے سے خطرہ نہیں جاتا
- 188 اب کے برسات کی رُت اور بھی بھڑکیلی ہے
- 190 لب خاموش سے اظہارِ تمنا چاہیں
- 192 شعلہ ہوں، بھڑکنے کی گزارش نہیں کرتا

علیحدہ

- 193 درودِ تاج (منظوم ترجمہ)

۱۱

آنکھ اٹھے تیرے لیے کھلتے ہیں لب تیرے لیے
میرا جینا میرا مرنا میرے رب تیرے لیے

دائرہ تیری رضا، پرکار میری زندگی
ہر تمنا، ہر ارادہ، ہر طلب تیرے لیے

مسجدِ الفاظ میں بھی دے رہا ہوں میں اذّاں
میرا فن، میرا هنر، میرا ادب تیرے لیے

رات کو اکثر تلاشی لوں ضمیر و ذہن کی
اپنے اندر بھی لگا تا ہوں نقب تیرے لیے

کیسے ہو سکتا ہے مجھ سے منحرف اک سانس بھی
وقف میں نے کر دیا ہے خود کو جب تیرے لیے

میری باقی عمر کے دن قیمتی ہیں کس قدر
میرا ہر لمحہ بسر ہوتا ہے اب تیرے لیے

روشنی ہو یا اندھیرا تجھ سے میں غافل نہیں
میرا دن تیرے لیے ہے میری شب تیرے لیے

تیرے مداحوں میں شامل ہے مظفر کا بھی نام
اس نے دنیا سے لیا ہے یہ لقب تیرے لیے



ہر ایک لمحے کے اندر قیام تیرا ہے
زمانہ ہم جسے کہتے ہیں نام تیرا ہے

درائے اول و آخر ہے تو مرے مولیٰ
نہ ابتدا نہ کوئی اختتام تیرا ہے

تری ثنائیں ہے مصروف بے زبانی بھی
سکوتِ وقت کے لب پہ کلام تیرا ہے

شعور نے سفر لا شعور کر دیکھا
تمام لفظ ہیں اسکے 'دوام' تیرا ہے

تمام عمر کٹے اک طویل سجدے میں
اس اختصار کی بخشش بھی کام تیرا ہے

بہت قریب ہے فطرت سے روح انسانی
ہر اک نظام سے بڑھ کر نظام تیرا ہے

وہ خود کو جان گیا جس نے تجھ کو پہچانا
وہ محترم ہے جسے احترام تیرا ہے

ہر ایک سانس سے آواز آرہی ہے تری
مرادھڑکتا ہوا دل، پیام تیرا ہے

کہاں بیانِ مظفر کہاں بڑائی تری
جو تھا جواب ہے جو ہو گا، تمام تیرا ہے



وہ سب کا مالک ہے جس کا عرش مُعلّٰی
اللہ ہی اللہ ہے بس یارو اللہ ہی اللہ

ذہن و دل سے اک پردہ سا ہٹتا جائے
اور اوراقِ روز و شب وقت پلٹتا جائے
پڑھتا جاؤں قدرت کا رنگین مجلّہ
اللہ ہی اللہ ہے بس یارو اللہ ہی اللہ

دریا صحر اسورج چاند ستارے اس کے
منظر اور رُتیں اس کی ہم سارے اُس کے
اپنی پونجی اک پیشانی ایک مُصلّٰی
اللہ ہی اللہ ہے بس یارو اللہ ہی اللہ

ساری دنیا فانی باقی ذات اُسی کی
یہ دنیا میخانہ ساقی ذات اُسی کی
تھام لو اُس کی رسی اُس کے نبی کا پلّہ
اللہ ہی اللہ ہے بس یارو اللہ ہی اللہ

دنیا اک شہکار ہے مولا کی ندرت کا
کرتے ہیں اعلان سبھی اس کی قدرت کا
مٹی، پانی، آگ، ہوا، پھل، میوے، غلہ
اللہ ہی اللہ ہے بس یارو اللہ ہی اللہ

جس کے بس میں جان مری اُس کے گن گاؤں
آتی جاتی سانسوں پر میں کیا اتراؤں
راکھ کا ڈھیر بنا دے موت کا ایک ہی ہلہ
اللہ ہی اللہ ہے بس یارو اللہ ہی اللہ

دیکھ رہا ہوں میں اپنا انجام مُظَفَّر
میرے تن پر ہے پیلا احرام مُظَفَّر
پاؤں کے انگوٹھے میں لوہے کا چھلا
اللہ ہی اللہ ہے بس یارو اللہ ہی اللہ



لبِ ازل کی صدِ اِلٰہِ اِلَّا اللہ
ازل سے قبل بھی تھا اِلٰہِ اِلَّا اللہ

دلیل کیا ہے کسی ماسوا کے ہونے کی
گواہ ساری خدائی خدا کے ہونے کی
نوائے کُن کی بنا اِلٰہِ اِلَّا اللہ

حدِ شعور، سُراغِ بلندی و پستی
حصارِ مشرق و مغرب، احاطہ ہستی
مدارِ ارض و سما اِلٰہِ اِلَّا اللہ

چراغِ ذہن، ضیائے نگاہ، نُورِ جبیں
جمالِ عشق، وقارِ خودی، اساسِ یقیں
متاعِ صبر و رضا اِلٰہِ اِلَّا اللہ

اذانِ گردشِ دوراں، نمازِ جن و بشر
وظیفہٴ شجر و سنگ، وردِ شمس و قمر
دعائے ابرو و ہوا اِلٰہِ اِلَّا اللہ

نظر میں وسعتِ کون و مکاں کو ضم دیکھے
 کمالِ رحمتِ حق پھر قدم قدم دیکھے
 کہے تو کوئی ذرا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

رکھی گئی تھیں اسی پر وطن کی بنیادیں
 خدا کرے کہ فلک ہم ان کو پہچادیں
 پکارتی ہے فضلاً إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

ہر ایک شے کو فنا ہے ہر اسم ہے فانی
 یہ کائنات کا سارا طلسم ہے فانی
 بس ایک حَرْفِ بَقَا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

★★★★

میں تیرا فقیر ملنگ خدا
مجھے اپنے رنگ میں رنگ خدا

خوشبو کی طرح ہر چندر ہوں
تری مٹھی میں ہی بندر ہوں
تری یاد سے بہرہ مند رہوں
گم تجھ میں تری سو گند رہوں
دم دم تو میرے سنگ خدا
مجھے اپنے رنگ میں رنگ خدا

تو دن میں ہے تورات میں ہے
ہر پھول میں ہے ہر پات میں ہے
مری سوچ مرے نعمات میں ہے
مری روح میں ہے مری ذات میں ہے
ترا نور ترا آہنگ خدا
مجھے اپنے رنگ میں رنگ خدا

مرا ظاہر اندر جیسا ہو
 منظر، پس منظر جیسا ہو
 مرا عشق سمندر جیسا ہو
 اور تیرے پیہر جیسا ہو
 مرے جینے کا ہر ڈھنگ خدا
 مجھے اپنے رنگ میں رنگ خدا

تری رحمت یوں اپنائے مجھے
 آنکھوں پر وقت بٹھائے مجھے
 تجھ بن اک سانس نہ آئے مجھے
 شیطان اگر بہکائے مجھے
 کروں اپنے آپ سے جنگ خدا
 مجھے اپنے رنگ میں رنگ خدا

سینہ ہو مرا شیشے کی طرح
 اور بینائی جھرنے کی طرح
 آواز بھی ہو شعلے کی طرح
 چمکوں میں سدا ہیرے کی طرح
 مجھے لگنے نہ پائے رنگ خدا
 مجھے اپنے رنگ میں رنگ خدا



اے خدا اے خدا

یہ زمیں یہ فلک، ان سے آگے تلک
جتنی دنیائیں ہے، سب میں تیری جھلک
سب سے لیکن جدا اے خدا اے خدا

ہر سحر پھوٹتی ہے نئے رنگ سے
سبزہ و گل کھلے سینہ سنگ سے
گو نچتا ہے جہاں تیرے آہنگ سے
جس نے کی جستجو مل گیا اُس کو تو
سب کا تو راہنما اے خدا اے خدا

ہر ستارے میں آباد ہے اک جہاں
چاند سورج تیری روشنی کے نشاں
پتھروں کو بھی تو نے عطا کی زباں
جانور آدمی کر رہے ہیں سبھی
تیری حمد و ثنا اے خدا اے خدا

نور ہی نور بکھرا ہے کالک نہیں
دوسرا کوئی حدِ گماں تک نہیں
تیری وحدانیت میں کوئی شک نہیں
لاکھ ہوں صورتیں ایک ہی رنگ میں
تو ہے جلوہ نما اے خدا اے خدا

سو نہپ کر منصبِ آدمیت مجھے
تو نے بخشی ہے اپنی خلافت مجھے
شوقِ سجدہ بھی کرا ب عنایے مجھے
خمر ہے میرا سرتیری دہلیز پر
ہے یہی التجا اے خدا اے خدا



گل میں خوشبو تری، سورج میں اجالا تیرا
پائے ہر شے میں تجھے ڈھونڈنے والا تیرا

کس کی تعمیر و ترقی میں تراہات نہیں
لغزشِ پاکِ مداوات کو کوئی بات نہیں
روک لے گرتی فصیلوں کو سنبھالا تیرا

بے سفینہ بھی وہ لہروں پہ ٹھہر سکتا ہے
وہ ہر اک راہِ حوادث سے گزر سکتا ہے
آسرا ہو جسے اللہ تعالیٰ تیرا

جو بہر حال نہ شاکر ہوں وہ کب ہیں تیرے
آزمائش کے طریقے بھی عجب ہیں تیرے
اور اندازِ کرم بھی ہے نرالا تیرا

نہ تردد نہ تصنع نہ تکلف کوئی
جب کراتا ہے مظہر کا تعارف تیرا
شکر ہے پہلے وہ دیتا ہے حوالہ تیرا



اپنی لگن لگا دے، مولا، اپنی لگن لگا دے
دل سے کالا نقطہ نوچ کے اجلی کر ن لگا دے

تیری جانب کھلنے والے در کھل جائیں مجھ پر
سارے منظر سارے پس منظر کھل جائیں مجھ پر
روح کے اندر باہر آنکھوں کی انجمن لگا دے
اپنی لگن لگا دے، مولا، اپنی لگن لگا دے

اپنی تنہائی کے حلقے میں مصروف رہوں میں
چپ رہ کر بھی تیرے ذکر میں ہی مصروف رہوں میں
میری خاموشی کو گویا قفلِ سخن لگا دے
اپنی لگن لگا دے، مولا، اپنی لگن لگا دے

میں قطرہ ہوں دریا میں گر کر قطرہ ہو جاؤں
کھون نہ اپنا لگا سکوں تجھ میں ایسا کھو جاؤں
ہر دم اپنے دھیان کی دھن میں میرا بھی من لگا دے
اپنی لگن لگا دے، مولا، اپنی لگن لگا دے



کوئی تو ہے جو نظامِ ہستی چلا رہا ہے، وہی خدا ہے
دکھائی بھی جو نہ دے، نظر بھی جو آ رہا ہے، وہی خدا ہے

تلاش اُس کو نہ کرتوں میں، وہ ہے بدلتی ہوئی رُتوں میں
جو دن کو رات اور رات کو دن بنا رہا ہے، وہی خدا ہے

وہی ہے مشرق وہی ہے مغرب، سفر کریں سب اُسی کی جانب
ہر آئینے میں جو عکس اپنا دکھا رہا ہے، وہی خدا ہے

کسی کو سوچوں نے کب سراہا، وہی ہوا جو خدا نے چاہا
جو اختیارِ بشر پہ پہرے بٹھا رہا ہے، وہی خدا ہے

نظر بھی رکھے، سماعتیں بھی، وہ جان لیتا ہے نیتیں بھی
جو خانہءِ لا شعور میں جگمگا رہا ہے، وہی خدا ہے

کسی کو تاج و قاربخشے، کسی کو ذلت کے غاربخشے
جو سب کے ماتھے پہ مہر قدرت لگا رہا ہے، وہی خدا ہے

سفید اُس کا سیاہ اُس کا، نفس نفس ہے گواہ اُس کا
جو شعلہء جاں جلا رہا ہے، بُجھا رہا ہے، وہی خدا ہے



تصور سے بھی آگے تک درو دیوار گھل جائیں
میری آنکھوں پہ بھی یارب تیرے اسرار گھل جائیں

میں تیری رحمتوں کے ہاتھ خود کو بیچنے لگوں
مری تنہائیوں میں عشق کے بازار گھل جائیں

جوارِ عرشِ اعظم اس قدر مجھ کو عطا کر دے
مرے اندر کے غاروں پر ترے انوار گھل جائیں

اتاروں معرفت کی ناؤ جب تیرے سمندر میں
تو مجھ پر باد بانوں کی طرح منجد ہار گھل جائیں

اندھیروں میں بھی تو اتنا نظر آنے لگے مجھ کو
کہ سنائے بھی مانند لبِ اظہار گھل جائیں

مرے مالک مرے حرفِ دعا کی لاج رکھ لینا
ملے توبہ کو رستہ، بابِ استغفار کھل جائیں

مظفر وارثی کی اس قدر تجھ تک رسائی ہو
کہ اس کے ذہن پر سب معنیء افکار کھل جائیں



تفت

OwaisiLOGY

نبیوں کے نبی، اُمّی لقبی، کونین کے والی! میں تیرا سوالی
 کر مجھ کو عطا، تھوڑی سی ضیا
 تارے تیرے موتی، چندا تیری تھالی! میں تیرا سوالی

یہ کس نے کہا سایہ ہی نہ تھا
 مجھ کو نظر آیا ہر صُوتِ تیرا سایا
 جو تیرا ہوا رُب اُس کا ہوا
 پائی ہے خدائی جس نے تجھے پایا
 اے سرور دیں! شب جس کی نہیں
 بانٹے وہ سویرا، کملی تیری کالی! میں تیرا سوالی

ساقی میرا تُو، بھر میرا سبو
 دریا ہوں کہ جھیلیں، سب تیری سبیلیں
 خورشیدِ حرا، امبر سے گرا
 آہوں کی طنائیں، دُوری کی فصیلیں
 فردوس میرا، روضہ ہے تیرا
 پلکوں میں پرودے دیوار کی جالی! میں تیرا سوالی

محبوبِ خدا، اے نُورِ ہدٰی
 چمکے میرا سینہ بن جائے مدینہ
 کرتی ہے انا، اب تیری ثنا
 اس پار لگا دے لفظوں کا سفینہ
 رکھ میرا بھرم، دے شاہِ امم
 حُسن کی نظریں، آوازِ بلالی ! میں تیرا سوالی

بس ایک یہی حسرت ہے میری
 دل موت سے پہلے کچھ تجھ سے بھی کہہ لے
 بھڑکے جو طلب، ہو دردِ عجب
 اب تیرا مظفرِ یادوں سے نہ بہلے
 رحمت کی نظر ہو جائے اگر
 بن جائے گلستاں، سُوکھی ہوئی ڈالی ! میں تیرا سوالی



مُفلسِ زندگی اب نہ سمجھے کوئی مجھ کو عشقِ نبی اس قدر مل گیا
جگمگائے نہ کیوں میرا عکس دروڑوں ایک پتھر کو آئینہ گر مل گیا

جس کی رحمت سے تقدیرِ انساں گھل اُس کی جانب ہی دروازہء جاں کھلے
جانے عمر رواں لے کے جاتی کہاں خیر سے مجھ کو خیر البشر مل گیا

محوِ دو جہاں ذاتِ سرکار کی اور مری حیثیت ایک پرکار کی
اُس کی اک رہگزر طے نہ ہو عمر بھر قبلہء آرزو تو مگر مل گیا

اُس کا دیوانہ ہوں اُس کا مجذوب ہوں کیا یہ کم ہے کہ میں اُس سے منسوب ہوں
سرحدِ حشر تک جاؤں گا بے دھڑک مجھ تو اتنا تو زادِ سفر مل گیا

جس طرف سے بھی گزریں مری خواہشیں مجھ سے بچ کر نکلتیں رہیں لغزشیں
جب جھکائی نظر، جھک گیا میرا سر نقشِ پا اُس کا ہر موڑ پر مل گیا

ذہن بے رنگ تھا، سانس بے روپ تھی روح پر معصیت کی کڑی دھوپ تھی
اُس کی چشم غنی رونق جاں بنی چھاؤں جس کی گھنی وہ شجر مل گیا

جب سے مجھ پر ہوا مصطفیٰ کا کرم بن گیا دل مظفر چراغِ حرم
زندگی پھر رہی تھی بھٹکتی ہوئی میری خانہ بدوشی کو گھر مل گیا



حیّ علی خیر العمل

آنکھیں بچھا پیروں تلے، جن پر میرے آقا چلے
چل تُو بھی اُن راہوں پہ چل، حیّ علی خیر العمل

اپنی طرف تکتا نہیں، تجھ سا کوئی یکتا نہیں
جھونکا کسی طوفان کا، تجھ کو بچھا سکتا نہیں
کربِ سَعَتِ عشق و وفا، بن جا چراغِ مصطفیٰ
سینے میں جل ہا تھوں پہ جل، حیّ علی خیر العمل

جب فرض تجھ کو یاد ہے، پھر تجھ پہ کیوں افتاد ہے
شاگردیِ دنیانہ کر، تُو وقت کا استاد ہے
دل سرورِ دیں سے لگا، آنکھیں نہیں قسمتِ جگا
چہرہ نہیں شیشہ بدل، حیّ علی خیر العمل

سارے صنم مسمار کر، خیر البشر سے پیار کر
 رکھ کرنی کو سامنے، آرائش کردار کر
 اپنائے گی رحمت تجھے، مل جائے گی جنت تجھے
 اپنے عذابوں سے نکل، حَتَّىٰ عَلَىٰ خَيْرِ الْعَمَلِ

کیوں سرد ہے تیرا ہوا، یوس کیوں اتنا ہے تُو
 قرآن کی آوازیں، تُو نِعْمَ لَا تَقْطُطُو
 تجھ میں تو اس کی باس ہے، جس جانِ حق کے پاس ہے
 تیری ہر اک مشکل کا حل، حَتَّىٰ عَلَىٰ خَيْرِ الْعَمَلِ

سینے میں وہ شمعیں ڈھلیں، جو قبر کے اندر چلیں
 سَکے وہ اپنے پاس رکھ، جو آخرت میں بھی چلیں
 اندر سے بھی ہو جاہرا، کھلنے سے پہلے مُسکرا
 گرنے سے پہلے ہی سنبھل، حَتَّىٰ عَلَىٰ خَيْرِ الْعَمَلِ



نبی کا نام جب میرے لبوں پر رقص کرتا ہے
 لہو بھی میری شریانوں کے اندر رقص کرتا ہے

میری بے چین آنکھوں میں وہ جب تشریف لاتے ہیں
 تصور اُن کے دامن سے لپٹ کر رقص کرتا ہے

وہ صحراؤں میں بھی پانی پلا دیتے ہیں پیاسوں کو
 کہ اُن کی انگلیوں میں بھی سمندر رقص کرتا ہے

پڑے ہیں نقشِ پائے مصطفیٰ کے ہار گردن میں
 جہی تو روح لہراتی ہے پیکر رقص کرتا ہے

خیال آتا ہے جب بھی گرمیِ روزِ قیامت کا
 غمِ عصیاں سردیائے کوثر رقص کرتا ہے

زمین و آسماں بھی اپنے قابو میں نہیں رہتے
تڑپ کر جب مُحَمَّدٌ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم کا قلندر رقص کرتا ہے

لگی ہے بھیڑ اُس کے گرد یہ کیسی فرشتوں کی
یہ کس کا نام لے لے کر مُظَفَّر رقص کرتا ہے



تیرے تیور، میرا زیور
 تیری خوشبو، میری چادر
 تیرا شیوہ، میرا مسلک، وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

میری منزل، تیری آہٹ
 میرا سد رہ، تیری چوکھٹ
 تیری گاگر، میرا ساگر
 تیرا صحرا، میرا پگھٹ
 میں ازل سے ترا پیاسا
 نہ ہو خالی میرا کاسہ
 تیرے واری ترا بالک، وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

تیری مدحت، میری بولی
 تُو خزانہ، میں ہوں جھولی
 تیرا سایہ، میری کایا
 تیرا جھونکا، میری ڈولی
 تیرا رستہ، میرا ہادی
 تیری یادیں، میری وادی
 تیرے دُڑے، میرے دیپک، وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

تیرے دم سے دلِ بینا
 کبھی فاراں، کبھی سینا
 نہ ہو کیوں پھر تیری خاطر
 میرا مرنا میرا جینا
 یہ زمیں بھی ہو فلک سی
 نظر آئے جو دھنک سی
 تیرے در سے میری جاں تک، وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

میں ہوں قطرہ، تُو سمندر
 میری دنیا تیرے اندر
 سگِ داتا میرا نانا
 نہ ولی ہوں، نہ قلندر
 تیرے سائے میں کھڑے ہیں
 میرے جیسے تو بڑے ہیں
 کوئی تجھ سا نہیں بے شک
 وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

میں ادھورا، تو مکمل
 میں شکستہ، تو مسلسل
 میں سخنور، تو پیہر
 میرا کتب، ترا ایک پل
 تیری جنبش، میرا خامہ
 تیرا نقطہ، میرا نامہ
 کیا تُو نے مجھے زیرِ ک، وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

میری سوچیں ہیں سوالی
 میرا لہجہ ہو بلالی
 شبِ تیرہ، کرے خیرہ
 میرے دن بھی ہوں مثالی
 تیرا مظہر ہو میرا فن
 رہے اُجلا میرا ادا من
 نہ ہو مجھ میں کوئی کالک، وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ



نہ میرے سخن کو سخن کہو نہ مری نوا کو نوا کہو
میری جاں کو صحنِ حرم کہو مرے دل کو غارِ حرا کہو

میں لکھوں جو مدحِ شہیدِ اُمم اور جبرائیل بنیں قلم
میں ہوں ایک ذرہ بے درہم مگر آفتابِ ثناء کہو

طلبِ شہیدِ عربی کروں میں طوافِ حُبِ نبی کروں
مگر ایک بے ادبی کروں مجھے اُس گلی کا گدا کہو

نہ دھنک، نہ تارا، نہ پھول ہوں قدمِ حضور کی دُھول ہوں
میں شہیدِ عشقِ رسول ہوں میری موت کو بھی بقا کہو

جو غریبِ عشقِ نور دھو اُسے کیوں نہ خواہشِ درد ہو
میرا چہرہ کتنا ہی زرد ہو میری زندگی کو ہرا کہو

ملے آپ سے سندِ وفا ہوں بلند مرتبہء صفا
میں کہوں محمد ﷺ مصطفیٰ کہو تم بھی صلے علی کہو

وہ پیام ہیں کہ پیامبر وہ ہمارے جیسا نہیں مگر
وہ ہے ایک آئینہء بشر مگر اُس کو عکسِ خدا کہو

یہ مظفر ایسا مکین ہے کہ فلک پہ جس کی زمین ہے
یہ سگِ براق نشین ہے اسے شہسوارِ صبا کہو



محمد مصطفیٰ ﷺ کو دیکھو

وہ اپنے کردار کی زبانی

بتائے قرآن کے معانی

اس آئینے میں خدا کو دیکھو

محمد مصطفیٰ ﷺ کو دیکھو

سماعتوں پر یقین کرنا

دھوئیں کے اندر ہے رنگ بھرنا

ابد کی آنکھیں بھی جس کو دیکھیں

وہ کہسارِ ازل کا جھرنا

جبین خیر البشر سے پھوٹے

یقین اہل نظر سے پھوٹے

فنا کے پتلو! بقا کو دیکھو

محمد مصطفیٰ ﷺ کو دیکھو

ہزاروں لوگ ایسے محترم ہیں
 جو صاحبِ خامہ و علم ہیں
 وہ خاکِ پا بھی نہیں نبی کی
 وہ سب اکٹھے بھی اُس سے کم ہیں
 بڑے بڑوں سے بھی وہ بڑا ہے
 افق کے منبر پہ وہ کھڑا ہے
 خطیبِ ارض و سما کو دیکھو
 محمد مصطفیٰ ﷺ کو دیکھو

وہ دستِ رحمت دراز رکھے
 نگاہِ عالم نواز رکھے
 گناہ سے اپنے امتی کو
 وہ خلوتوں میں بھی باز رکھے
 دریچہء روح سے وہ جھانکے
 کُھلے ہیں در اُس پہ ہر مکاں کے
 مکین دار الہدیٰ کو دیکھو
 محمد مصطفیٰ ﷺ کو دیکھو

ہر ایک سانس اُس کی زندگی کا
 ہے ایک مینارِ روشنی کا
 جریدہء وقت پر رقم ہے
 ہر ایک لمحہ میرے نبی کا
 اگر کوئی ذات دائمی ہے
 تو صرف میرے حضور کی ہے
 ہر اک صدی کی صدا کو دیکھو
 محمد مصطفیٰ ﷺ کو دیکھو

ہر ایک فرزندِ ارضِ خاکی
 رہا پناہوں میں مصطفیٰ ﷺ کی
 کوئی کہیں کا، کوئی کہیں کا
 نہ کوئی بد دل، نہ کوئی شاکی
 جو درِ سگاہِ نبی سے نکلے
 غلام بھی شاہِ بن کے نکلے
 معلمِ ارتقاء کو دیکھو
 محمد مصطفیٰ ﷺ کو دیکھو

قدم اٹھائے جہاں پہ رکھ کر
 چراغ سے ہر نشان پی رکھ کر
 کھلائے کوڑی کو بھی وہ جلوہ
 خود اپنی نوکِ زباں پہ رکھ کر
 زمانہ لائے نظیر اُس کی
 فلاحِ انساں فقیر اُس کی
 کمال ہے جس ادا کو دیکھو
 محمد مصطفیٰ ﷺ کو دیکھو



نبی کے راستے کی خاک لوں گا
میں سب سے قیمتی پوشاک لوں گا

محل مینار کیا کرنے ہیں مجھ کو
مدینے کے خس و خاشاک لوں گا

شاہِ کونین کی فاقہ کشی سے
میں اپنی روح کی خوراک لوں گا

میری نامہ بری آنسو کریں گے
میں ان سے دیدہ نمناک لوں گا

میری خواہش اگر پوچھی انہوں نے
میں استحکام ارض پاک لوں گا

حضور آئیں گے جب میری لحد میں
زمین سے قیمت افلاک لوں گا

ملی جاہی اگر جنت میں کوئی
تو دہلیز شاہ لولاک لوں گا

میں ان سے آخری دم تک مظفر
بصیرت آگہی ادراک لوں گا



نبی نبی بس پکارتا ہوں
 زبان پہ جب درود آئے
 تلاطموں میں وجود آئے
 لہو میں کشتی اتارتا ہوں
 نبی نبی بس پکارتا ہوں

جب انکی یادوں کا آئے ریلا
 لگے ہرے گنبدوں کا میلا
 میں اپنے اندر ہجوم بن کر
 طواف کرتا رہا اکیلا
 حرم سے نکلے حضور عالی
 میں ان کے ہمراہ چلنے والی
 ہواؤں کا روپ دھارتا ہوں
 نبی نبی بس پکارتا ہوں

عجیب ہے عشق مصطفیٰ بھی
 بقا کی معراج ہے فنا بھی
 کسی کو چاہے گا کون اتنا
 میں ان کا عاشق مرا خدا بھی
 برسنے لگتا ہے نور ان کا
 ہو غائبانہ ظہور ان کا
 میں جب اپنی آنکھیں پسارتا ہوں
 نبی نبی بس پکارتا ہوں
 نگاہ میں جسم کو چھپا کر
 میں دیکھوں جب روزنوں سے جا کر
 زمین کے نیچے ہیں جلوہ فرما
 میرے نبی عرش کبریا پر
 میں لامکاں کی بلندیوں کو
 خدا کی سب حلقہ بندیوں کو
 حرم کے اوپر سے وارثا ہوں

نظر جب ان کا جمال لوٹے
 تو ایک پل کو نہ ربط ٹوٹے
 کھلیں تسلسل کی وادیوں میں
 وہ مستقل رنگ پھول بوٹے
 ہری بھری ہو حیات ساری
 مہک اٹھے کائنات ساری
 افق افق ہاتھ مارتا ہوں
 نبی نبی بس پکارتا ہوں

تڑپ کے صدقے، وفا کے صدقے
 طلب کے صدقے، دعا کے صدقے
 پڑا رہوں مصطفیٰ کے درپر
 تصور مصطفیٰ کے صدقے
 پرووں دل درد کی لڑی میں
 کسے خیر اک اک گھڑی میں
 میں کتنی صدیاں گزارتا ہوں
 نبی نبی بس پکارتا ہوں

غم قیامت ہو کیا مظفر
سنے گا نعتیں خدا مظفر
میں کیا کروں کچھ مجھے نہ سوچھے
نبی نبی کے سوا مظفر
فراق ہی جب وصال ٹھہرے
سکوت ہی جب دھمال ٹھہرے
تو دل تو دل جاں بھی ہارتا ہوں
نبی نبی بس پکارتا ہوں



اویسیوں میں بیٹھ جا، بلالیوں میں بیٹھ جا
طلب ہے کچھ تو بے طلب سوالیوں میں بیٹھ جا

یہ معرفت کے راستے ہیں اہل دل کے واسطے
جنیدیوں سے جا کے مل، غزالیوں میں بیٹھ جا

صحابیوں سے پھول، تابعین سے چراغ لے
حضور چاہئیں تو ان مولیوں میں بیٹھ جا

درو پڑھ، نماز پڑھ، عبادتوں کے راز پڑھ
صفیں تو سب بچھی ہیں عشق والیوں میں بیٹھ جا

ہر ایک سانس پر جو ان کو دیکھنے کا شوق ہے
تو آنکھ بن کر ان کے در کی جالیوں میں بیٹھ جا

اگر ہیں خلوتیں عزیز تو، جوم میں نکل
اگر سکون چاہیے، دھالیوں میں بیٹھ جا

جو چاہتا ہے گلستانِ مصطفیٰ کی نوکری
تو بُوئے مصطفیٰ پہن کے مالیوں میں بیٹھ جا

مظفر، آپ تک رسائی اتنی سہل تو نہیں
توجہ چاہیے تویر غمالیوں میں بیٹھ جا



یا رحمتہ العالمین
 الہام جامہ ہے تیرا
 قرآں عمامہ ہے تیرا
 منبر تیرا عرشِ بریں
 یا رحمتہ العالمین

آئینہء رحمت بدن
 سانسیں چراغِ علم و فن
 قربِ الہی تیرا گھر
 الفقرو فخری تیرا دھن
 خوشبو تیری جوئے کرم
 آنکھیں تیری بابِ حرم
 نورِ ازل تیری جبین
 یا رحمتہ العالمین

تیری خموشی بھی اذاس
 نیندیں بھی تیری رتجگے
 تیری حیاتِ پاک کا
 ہر لمحہ پیغمبر لگے
 خیر البشر رُتبہ تیرا
 آوازِ حق خطبہ تیرا
 آفاق تیرے سامعین
 یارِ حمۃ العالمین

قبضہ تیری پر چھائیں کا
 بینائی پر ادراک پر
 پیروں کی جنبشِ خاک پر
 اور آہٹیں افلاک پر
 گردِ سفر تاروں کی صُوء
 مرکبِ بُراقِ تیز رو
 سائنس جبرئیل میں
 یارِ حمۃ العالمین

تو آفتابِ غار بھی
 تو پرچمِ یلغار بھی
 عجز و وفا بھی، پیار بھی
 شہ زور بھی سالار بھی
 تیری زرہ فتح و ظفر
 صدق و صفا تیری سپر
 تنغ و تبر صبر و یقیں
 یارِ حمۃ العالمین

پھر گڈریوں کو لعل دے
 جاں پتھروں میں ڈال دے
 حاوی ہوں مستقبل پہ ہم
 ماضی سا ہم کو حال دے
 دراصل دعویٰ ہے تیری چاہ کا
 اس اُمتِ گم راہ کا
 تیرے سوا کوئی نہیں
 یارِ حمۃ العالمین



دفن جو صدیوں تلے ہے وہ خزانہ دے دے
ایک لمحے کو مجھے اپنا زمانہ دے دے

چھاپ دے اپنے خدو خال مری آنکھوں پر
پھر رہائش کے لئے آئینہ خانہ دے دے

اور کچھ تجھ سے نہیں مانگتا میرے آقا
نارسائی کو زیارت کا بہانہ دے دے

موت جب آئے مجھے کاش ترے شہر میں آئے
خاکِ بطحاسے بھی کہہ دے کہ ٹھکانہ دے دے

زندگی جنگ کا میدان نظر آتی ہے
میری ہر سانس کو آہنگِ ترانہ دے دے

اپنے ہاتھوں ہی پریشان ہے اُمت تیری
اس کے الجھے ہوئے حالات کو شانہ دے دے

اپنے ماضی سے مظفر کو ندامت تو نہ ہو
اس کے امروز کو فردائے یگانہ دے دے



مراپیہبر عظیم تر ہے
 کمالِ خلاق ذات اُس کی
 جمالِ ہستی حیات اُس کی
 بشر نہیں عظمتِ بشر ہے
 مراپیہبر عظیم تر ہے

وہ شرحِ احکام حق تعالیٰ
 وہ خود ہی قانونِ خود حوالہ
 وہ خود ہی قرآنِ خود ہی قاری
 وہ آپ مہتاب آپ ہالہ
 وہ عکس بھی اور آئینہ بھی
 وہ نقطہ بھی خط بھی دائرہ بھی
 وہ خود نظارہ ہے خود نظر ہے
 مراپیہبر عظیم تر ہے

شعور لایا کتاب لایا
 وہ حشر تک کا نصاب لایا
 دیا بھی کامل نظام اس نے
 اور آپ ہی انقلاب لایا
 وہ علم کی اور عمل کی حد بھی
 ازل بھی اس کا ہے اور ابد بھی
 وہ ہر زمانے کا راہبر ہے
 مرا پیہر عظیم تر ہے

وہ آدم و نوح سے زیادہ
 بلند ہمت بلند ارادہ
 وہ زہدِ عیسیٰ سے کوسوں آگے
 جو سب کی منزل وہ اس کا جادہ
 ہر اک پیہر نہاں ہے اس میں
 بجومِ پیغمبرِ اہل ہے اس میں
 وہ جس طرف ہے خدا ادھر ہے
 مرا پیہر عظیم تر ہے

بس ایک مشکیزہ اک چٹائی
 ذرا سے جو ایک چارپائی
 بدن پہ کپڑے بھی واجبی سے
 نہ خوش لباسی نہ خوش قبائی
 یہی ہے کل کائنات جس کی
 گنی نہ جائیں صفات جس کی
 وہی تو سلطانِ بحر و بر ہے
 مرا پیہر عظیم تر ہے

جو اپنا دامن لہو سے بھر لے
 مصیبتیں اپنی جان پر لے
 جو تیغِ زن سے لڑے نہتا
 جو غالب آکر بھی صلح کر لے
 اسیر دشمن کی چاہ میں بھی
 مخالفوں کی نگاہ میں بھی
 امیں ہے صادق ہے معتبر ہے
 میرا پیہر عظیم تر ہے

جسے شہ شش جہات دیکھوں
اُسے غریبوں کے ساتھ دیکھوں
عنانِ کون و مکاں جو تھا مے
کدال پر بھی وہ ہاتھ دیکھوں
لگے جو مز دور شاہ ایسا
نہ زرنہ دھن سربراہ ایسا
فلک نشیں کا زمیں پہ گھر ہے
میر ایسیر عظیم تر ہے

وہ خلوتوں میں بھی صف بہ صف بھی
وہ اِس طرف بھی وہ اُس طرف بھی
محاذ و منبر ٹھکانے اِس کے
وہ سر بسجدہ بھی سر بکف بھی
کہیں وہ موتی کہیں ستارہ
وہ جامعیت کا استعارہ
وہ صبح تہذیب کا گجر ہے
میر ایسیر عظیم تر ہے



علم محمد ﷺ، عدل محمد ﷺ، پیار محمد ﷺ
ساری اعلیٰ قدروں کا شہکار محمد ﷺ

ہم اجمالی کیا جائیں تفصیل میں اُن کی
کیا دنیا کیا غنّیٰ سب تحویل میں اُن کی
وقت کے بیچ محمد ﷺ، وقت کے پار محمد ﷺ
ساری اعلیٰ قدروں کا شہکار محمد ﷺ

سورج چاند ستارے اُن کے زیر سایہ
جو اُن تک پہنچا وہ روشنیاں لے آیا
بانٹیں کیا کیا چمکیلے کردار محمد ﷺ
ساری اعلیٰ قدروں کا شہکار محمد ﷺ

بندوں سے کیا ہوں گی تحقیقات خدا کی
مسجدِ ہستی کا رقبہ ہے ذاتِ خدا کی
سارے پیمبر محرابیں، مینار محمد ﷺ
ساری اعلیٰ قدروں کا شہکار محمد ﷺ

دُھوپ گناہوں کی بھی سایہ دار ہے کتنی
 میری درویشی سرمایہ دار ہے کتنی
 میرے لب پر آیا لاکھوں بار محمد ﷺ
 ساری اعلیٰ قدروں کا شہکار محمد ﷺ

اپنی اپنی تہذیبیں سب بھول چکے ہیں
 سب پتھر کے عہد کی جانب لوٹ رہے ہیں
 دنیا کی ہر قوم کو ہیں درکار محمد ﷺ
 ساری اعلیٰ قدروں کا شہکار محمد ﷺ

اپنی خاص عنایت صرف بھی فرماتے ہیں
 خود اُس کی توسیع ظرف فرماتے ہیں
 عشق جسے دیتے ہیں بے مقدار محمد ﷺ
 ساری اعلیٰ قدروں کا شہکار محمد ﷺ

کیوں نہ مظفر میرے پاؤں پڑے خوش بختی
 میری گردن میں بس اُن کے نام کی تختی
 میری سب خوشیاں سارے تہوار محمد ﷺ
 ساری اعلیٰ قدروں کا شہکار محمد ﷺ

★★★★

جائز ندگی مدینے سے جھونکے ہوا کے لا
شاید حضور ہم سے خفائیں مناکے لا

کچھ ہم بھی اپنا چہرہء باطن سنوار لیں
ابو بکر سے کچھ آئینے صدق و صفا کے لا

دنیا بہت ہی تنگ مسلمان پہ ہو گئی
فاروق کے زمانے کے نقشے اٹھا کے لا

محروم کر دیا ہمیں جن سے نگاہ نے
عثمان سے زاویے ذرا شرم و حیا کے لا

مغرب میں مارا مارا نہ پھراے گدائے علم
دروازہ علی سے یہ خیرات جا کے لا

باطل سے دب رہی ہے امت رسول کی
منظر ذرا حسین سے کچھ کربلا کے لا

کرنا ہے اپنے آپ کو آراستہ اگر
کردار اپنے سامنے سب اولیاء کے لا

یہ جنگِ کفر و حق ہے اگر تجھ کو جین
ہر نوجواں کو قاسم و طارق بنا کے لا

سجدہ میں گڑ گڑایا محمد ﷺ کے پیر پڑ
جا اور جلد رحمتِ حق کو بلا کے لا



درِ نبی کی طرف چلا ہوں
 بدن پہ چادر ہے آنسوؤں کی
 لہو میں لذت ہے راستوں کی
 بغیر خوشبو مہک رہا ہوں
 درِ نبی کی طرف چلا ہوں

طوافِ کعبہ تھا فرض مجھ پر
 درِ نبی کا ہے قرض مجھ پر
 سمٹ کے سایہ فگن ہوا ہے
 جہان کا طول و عرض مجھ پر
 شریک رفتار جو رہے ہیں
 وہ فاصلے ختم ہو رہے ہیں
 میں آج سے اپنی ابتدا ہوں
 درِ نبی کی طرف چلا ہوں

دکھائی دینے لگا مدینہ
 مثالِ در کھل رہا ہے سینہ
 ہوائیں حوروں کے دم سے جیسی
 فضائیں خلدِ بریں کا زینہ
 کھلے ہوئے بازوؤں سی راہیں
 ہر اک مسافر کو اتنا چاہیں
 کہ ان کی چاہت پہ مر مٹا ہوں
 درِ نبی کی طرف چلا ہوں

یہ ساعتیں قیمتی بھی آہیں
 کہ حاضری کو چلی جدائی
 دھڑک رہے ہیں حواسِ خمسہ
 لرز رہے ہیں برہنہ پائی
 بہشتِ عالم ہے یہ علاقہ
 قدم قدم نقش پائے آقا
 زمیں کے شیشے میں دیکھتا ہوں
 درِ نبی کی طرف چلا ہوں

درِ نبی پر پہنچ گیا ہوں
 یقیں ہوئی سہے گماں پر
 زمین پر ہوں کہ آسمان پر
 میں ہوں نہیں ہوں جو ہوں تو کیا ہوں
 درِ نبی پر پہنچ گیا ہوں

یہ رنگِ نام و نمود میرا
 نہ سایہ ہست و بود میرا
 کھنک کھنک نورِ مصطفیٰ سے
 پگھل رہا ہے وجود میرا
 جمالِ سرکارِ ذوفشاں ہے
 نگاہ بھی درمیاں کہاں ہے
 سراپا آنکھیں بناؤا ہوں
 درِ نبی پر پہنچ گیا ہوں

یہ دید معراج ہے نظر کی
 یہی کمائی ہے عمر بھر کی
 رئیسِ لیل و نہار ٹھہرا
 طلب ہو کیا مجھ کو مال و زر کی
 شعور و عرفان و آگہی سے
 خزانہء جلوہ نبی سے
 تجوریوں کی طرح بھرا ہوں
 درِ نبی پر پہنچ گیا ہوں

یہ روضہ شاہِ انبیاء ہے
 کہ کرسی و عرشِ کبریا ہے
 بندھا ہے درباریوں کا تانتا
 عجیب اندازِ تخلیہ ہے
 بغیر اجازت ہو باریابی
 سیاہی دل ہو آفتابی
 میں زنگ خوردہ چمک اٹھا ہوں
 درِ نبی پر پہنچ گیا ہوں

درِ نبی سے پلٹ رہا ہوں
 زمین ہے میرے سر پہ جیسی
 ٹھہر گئی روح در پہ جیسی
 بدن کے ہمراہ چل پڑا ہوں
 درِ نبی سے پلٹ رہا ہوں

میں یوں دیارِ نبی سے نکلا
 کہ جیسے شعلہ کلی سے نکلا
 لئے ہوئے رچمتوں کے سائے
 میں حلقہٴ روشنی سے نکلا
 اگرچہ پی آیا ہوں سمندر
 مگر بڑی تشنگی ہے اندر
 میں خوش ہوں لیکن سمجھا سمجھا ہوں
 درِ نبی سے پلٹ رہا ہوں

دوبارہ جانے کی آرزو ہے
 کہ خود کو پانے کو آرزو ہے
 جو حج پہ احرام باندھتے ہیں
 پہن کے آنے کی آرزو ہے
 جو کوئے آقا کی دے گواہی
 اُسی کفن میں مروں الہی
 تڑپ ہوں، فریاد ہوں، دعا ہوں
 درِ نبی سے پلٹ رہا ہوں

نبی نبی پھر پکارتا ہوں
 نبی نبی نبی نبی نبی نبی



جہل کا سردِ ابلاغ پہ خم تو نے کیا
ظلمتِ کفر کو خورشیدِ حرم تو نے کیا

جس سے انکار کوئی قوم نہیں کر سکتی
آدمیت پہ وہ احساں وہ کرم تو نے کیا

چاند تاروں سے بھی آگے تھی رسائی تیری
آسمانوں کو مشرف بہ قدم تُو نے کیا

چل پڑیں لوگ بھٹک کر نہ جدارستوں پر
اس لیے دین میں دنیا کو بھی ضم تو نے کیا

اس قدر تو کوئی ماں بھی نہ تڑپتی نہ ہوگی
جس قدر اُمتِ بیمار کا غم تُو نے کیا

شعر گوئی تو مظفر کو خدا نے بخشی
اپنا مداح اسے شاہِ امم تُو نے کیا



تو امیرِ حرم، میں فقیرِ عجم
تیرے گن اور یہ لب، میں طلب ہی طلب
تو عطا ہی عطا تو کجا من کجا

تو ابد آفریں، میں ہوں دو چار پل
تو یقیں میں گماں، میں سخنِ تو عمل
تو ہے معصومیت میں نری معصیت
تو کرم میں خطا، تو کجا من کجا

تو ہے احرامِ انوار باندھے ہوئے
میں درودوں کی دستار باندھے ہوئے
کعبہٴ عشق تو، میں ترے چار سو
تو اثر میں دعا، تو کجا من کجا

تو حقیقت ہے میں صرف احساس ہوں
تو سمندر، میں بھٹکی ہوئی پیاس ہوں
میرا گھر خاک پر اور تری رہگزر
سدرۃ المنتهی، تو کجا من کجا

میرا ہر سانس تو خوں نچوڑے مرا
 تیری رحمت مگر دل نہ توڑے مرا
 کاسہ ذات ہوں، تیری خیرات ہوں
 تو سخی میں گدا، تو کجا من کجا

ڈمگاؤں جو حالات کے سامنے
 آئے تیرا تصور مجھے تھا منے
 میری خوش قسمتی، میں ترا اُمتی
 تو جزا میں رضا، تو کجا من کجا

میرا بلبوس ہے پردہ پوشی تری
 مجھ کو تابِ سخن دے خموشی تری
 تو جلی میں خفی، تو اٹل میں نفی
 تو صلہ میں گلہ، تو کجا من کجا

دوریاں سامنے سے جو ہٹنے لگیں
 جالیوں سے نگاہیں لپٹنے لگیں
 آنسوؤں کی زباں ہو میری ترجمان
 دل سے نکلے سدا، تو کجا من کجا



میرا تو سب کچھ میرا نبی ہے
 سیاہیاں مجھ میں داغ مجھ میں
 جلیں اُسی کے چراغ مجھ میں
 اثاثہ قلب و جاں وہی ہے
 میرا تو سب کچھ میرا نبی ہے

مرے گناہوں پہ اُس کا پردہ
 وہ میرا امروز میرا فردا
 ضمیر پر حاشیے اُسی کے
 شعور بھی اُس کا وضع کردہ
 وہ میرا ایمان، میرا تین
 وہ میرا پیمانہ تمدن
 وہ میرا معیار زندگی ہے
 میرا تو سب کچھ میرا نبی ہے

وہ میری منزل بھی ہمسفر بھی
 وہ سامنے بھی پس نظر بھی
 وہی مجھے دُور سے پکارے
 اُسی کی پر چھائی روح پر بھی
 وہ رنگ میرا، وہ میری خوشبو
 میں اُس کی مٹھی کا ایک جگنو
 وہ میرے اندر کی روشنی ہے
 میرا تو سب کچھ میرا نبی ہے

اُسی کے قدموں میں راہ میری
 اُسی کی پیاسی ہے چاہ میری
 اُسی کی مجرم میری خطائیں
 اُسی کی رحمت گواہ میری
 اُسی کا غم مجھ کو ساتھ رکھے
 وہی میرے دل پہ ہاتھ رکھے
 وہ درد بھی ہے سکون بھی ہے
 میرا تو سب کچھ میرا نبی ہے

ازل کے چہرے پہ نور اُس کا
 ظہورِ عالم ظہور اُس کا
 خود اُس کی آوازِ گفنیہ حق
 خود اُس کی تنہائی طور اُس کا
 بہت سے عالی مقام آئے
 خدا کے بعد اُس کا نام آئے
 وہ اولیں ہے وہ آخری ہے
 میرا تو سب کچھ میرا نبی ہے

نہ مجھ سے بارِ عمل اُٹھے گا
 نہ عذاب ہی کوئی ساتھ دے گا
 اگر کہے گا تو روزِ محشر
 خدا سے میرا نبی کہے گا
 سیاہیاں داغِ صاف کر دے
 اِسے بھی مولیٰ معاف کر دے
 یہ میرا عاشق ہے وارثی ہے
 میرا تو سب کچھ میرا نبی ہے



محشر میں قُربِ داورِ محشر ملا مجھے
ایسا پیہمیں روں کا پیہمیں ملا مجھے

اللہ کو سنانے لگا نعتِ مصطفیٰ
جب سایہ رسول کا منبر ملا مجھے

کھلتی، مہکتی، بھیگتی راتوں کے موڑ پر
وہ حجرہء درود میں اکثر ملا مجھے

میں وادیء حرم تک اُسے ڈھونڈنے گیا
آواز دی تو اپنے ہی اندر ملا مجھے

قدموں میں مصطفیٰ کے رہا، جتنے دن رہا
پردیس میں بھی کتنا حسین گھر ملا مجھے

دیکھا جو غرق ہو کے محمد ﷺ کی ذات میں
دونوں جہاں کا مرکز و محور ملا مجھے

مانگے تھے چند پُھول، بہاریں عطا ہوئیں
جو کچھ ملا، بساط سے بڑھ کر ملا مجھے

اک صبح سی ٹھہر گئی میرے وجود میں
جس دن سے اُن کا عشق مظفر ملا مجھے



زیارت کر چکی بیدار خوابی یارِ رسول اللہ
مری اندر کی آنکھیں ہیں صحابی یارِ رسول اللہ

روانہ خود تلاشی کی مہم پر کیجئے ہم کو
ہم اپنی چاہتے ہیں بازیابی یارِ رسول اللہ

ہمارے حجرِ عرفاں پہ تالا کس نے ڈالا ہے
عطا ہو جائے اس تالے کی چابی یارِ رسول اللہ

ہماری آہٹیں بھی اپنے رستے پر لگا دیجے
ہوں ہم بھی آپ جیسے انقلابی یارِ رسول اللہ

درو دوں اور دعاؤں کا جواب اب تک نہیں آیا
لفافے سارے بھیجے ہیں جو ابی یارِ رسول اللہ

شبِ تنہائی میں جب آپکو آواز دیتا ہوں
چھڑائے خوں رگوں میں ماہتابی یارِ رسول اللہ

کوئی خوبی نظر آتی نہیں کردار میں اپنے
یہی بس ایک ہے مجھ میں خرابی یارِ رسول اللہ

مظفر کی رگوں میں خونِ توبہ بکر کا دوڑے
دماغ اس کا مگر ہے بوترا بی یارِ رسول اللہ



مکے میں ہے دل جان مدینے میں پڑی ہے
کوئین کی دولت مرے سینے میں پڑی ہے

گرمی سے گناہوں کی ہوں پگھلا ہوا سارا
ہر سانس شرابور لپینے میں پڑی ہے

بادل کی سخاوت نہیں دیکھی گئی مجھ سے
لت رونے کی ساون کے مہینے میں پڑی ہے

اک روز انا چھت پہ مجھے لے کے گئی تھی
اک لاش سی احساس کے زینے میں پڑی ہے

پانی بھی سمندر کا مری زد میں نہ آجائے
یہ میں نہیں اک آگ سفینے میں پڑی ہے

یہ قبر ہے یا عشق محمد ﷺ کی تجوری
میت بھی مظفر کی دینے میں پڑی ہے



میرے اچھے رسول
 کر مجھے مالا مال، میری جھولی میں ڈال
 اپنے قدموں کی دھول، میرے اچھے رسول

تشنگی کا علاج، سنگ اسود کے پاس
 چارہ اختلاج سبز گنبد کے پاس
 اشک بن کر دعائیں میری پلکوں پہ آئیں
 ”اور صدائیں لگائیں،“ چل محمد ﷺ کے پاس
 تخت مانگوں نہ بیج، کوئی پروانہ بھیج
 کر مجھے بھی قبول، میرے اچھے رسول

آرزوئے وصال، جیسے بانہوں میں حور
 اور دل کا یہ حال، جیسے جلتا ہو طور
 تو ہی میرا مدار، تو ہی میرا احصار
 تو میرے آر پار، جیسے شیشے سے نور
 یوں ہے تو میرے سنگ، جیسے پانی میں رنگ
 جیسے کانٹوں میں پھول، میرے اچھے رسول

تیری فرقت کی دھوپ، میری فصل بہار
 تیری یادوں کا روپ میرا جیون سنگھار
 آنکھ جلوہ بدوش، روح احرام پوش
 تیرے حلقہ بگوش میرے لیل و نہار
 رونق ہست و بود صرف تیرا وجود
 تیرے سچے اصول، میرے اچھے رسول

میری سانسوں کی باڑھ تیرے آنکھن کے ساتھ
 میرا گزرے اساڑھ تیرے ساون کے ساتھ
 ابر رحمت گواہ، بہہ گئے سب گناہ
 جب سے لپٹی نگاہ تیرے دامن کے ساتھ
 راہ حق پر مدام، چلے تیرا غلام
 اب نہ ہو کوئی بھول، میرے اچھے رسول



قدم قدم پہ خدا کی مدد پہنچتی ہے
درو سے میرے دل کو رسد پہنچتی ہے

یہ آسماں بھی وہاں تک نہیں پہنچ سکتا
جہاں تک آپ کے قدموں کی حد پہنچتی ہے

سر اپنا پائے رسالت ماب پر رکھ دوں
تو آسماں پہ بلندیٰ قد پہنچتی ہے

جلوسِ عشقِ نبی کا ہو جس طرف سے گزر
میرے جنوں کو بھی لے کر خرد پہنچتی ہے

درو دکا دیا جاتا ہے جب ثواب مجھے
بہشت تک میری دو گز لحد پہنچتی ہے

سلام و نعت مظفر یہاں میں پڑھتا ہوں
قبولیت کی حرم سے سند پہنچتی ہے



بُراقِ فکر ہے گردوں نورِ آج کی رات
ہوا اُراتی ہے تاروں کی گرد آج کی رات

یہ کون ذہن کے روشن مکان میں اترا
خیال صورتِ جبریل دھیان میں اترا

ہے خم، رسائیِ انساں پہ فاصلوں کی جبیں
بلندیوں پہ کمندیں اچھالتی ہے زمیں

یہ رات کیوں نہ ہوا فضلِ تمام راتوں میں
لئے ہوئے ہیں اندھیرے، چراغ ہاتھوں میں

وہ رات جس کا زمانہ جواب لانہ سکے
ملائے آنکھ تو سورج بھی تاب لانہ سکے

وہ رات جس نے حسیں خواب جاگ کر دیکھا
وہ رات جس نے محمد ﷺ کو عرش پر دیکھا

گیا تھا عشقِ خلاؤں کی راہ سے آگے
نگاہ جاتی ہے حدِ نگاہ سے آگے

رک رکی نظر آتی تھی نبضِ عالم کی
گزر رہی تھی سواری رسولِ اکرم کی

رواں تھے ساتھ فرشتے عبا اٹھائے ہوئے
فضائیں، کتبہِ صَلِّ عَلَی اٹھائے ہوئے

عروجِ آدمیت آپ پر تمام ہوا
خدا خود اپنے ہی جلووں سے ہم کلام ہوا

تجلیات کے ہالے میں یوں گھرے دونوں
کمانِ وصل کھینچی، مل گئے سرے دونوں

بلند ایسے نہرتے کسی نبی کے ہوئے
زہے نصیب کہ ہم اُمتی اُسی کے ہوئے



مر کے اپنی ہی اداؤں پہ امر ہو جاؤں
اُن کی دہلیز کے قابل میں اگر ہو جاؤں

اُن کی راہوں پہ مجھے اتنا چلانا یارب
کہ سفر کرتے ہوئے گردِ سفر ہو جاؤں

زندگی نے تو سمندر میں مجھے پھینک دیا
اپنی مٹھی میں وہ لے لیں تو گوہر ہو جاؤں

میرا محبوب ہے وہ راہبر کون و مکاں
جس کی آہٹ بھی میں سُن لوں تو خضر ہو جاؤں

اِس قدر عشقِ نبی ہو کہ مٹا دوں خود کو
اِس قدر خوفِ خدا ہو کہ نڈر ہو جاؤں

جو پہنچتی رہے اُن تک جو رہے مَوِ طواف
ایسی آواز بنوں، ایسی نظر ہو جاؤں

ضربِ دوں خود کو جو اُن سے تو لگوں لا تعداد
وہ جو مجھ میں سے نکل جائیں صفر ہو جاؤں

آرزو اب تو مظفر تو جو کوئی ہے تو یہ ہے
جتنا باقی ہوں مدینے میں بسر ہو جاؤں



نشانِ پائے مصطفیٰ کا گھریہ دل
میرے حضور کی ہے رہزریہ دل

ہواؤں کی طرح تلاش میں رہے
جدھر ہے خوشبوئے رسول، اُدھر یہ دل

میں اس کو نفرتوں میں ضائع کیوں کروں
ملا محبتوں کے نام پر یہ دل

حصارِ کائنات میں نہ آسکے
نبی کو چاہتا ہے کس قدر یہ دل

گمان بھی یقین و اعتبار بھی
مرض یہ دل مرض کا چارہ گریہ دل

رموزِ عشق کے تمام آگئے
بڑے ہی کام کا ہے ٹوٹ کر یہ دل



چلے نہ ایمان اک قدم بھی اگر تیرا، مسفر نہ ٹھہرے
ترا حوالہ دیا نہ جائے تو زندگی معتبر نہ ٹھہرے

تو سایہء حق پہن کے آیا، ہر اک زمانے پہ تیرا سایہ
نظر تری ہر کسی پہ لیکن کسی کی تجھ پر نظر نہ ٹھہرے

لبوں پہ ایسا کُستعلیں ہے اور اس حقیقت پہ بھی یقین ہے
اگر ترے واسطے سے مانگوں کوئی دعا بے اثر نہ ٹھہرے

حقیقتِ بندگی کی راہیں مدینہء طیبہ سے گزریں
ملے نہ اُس شخص کو خدا بھی جو تیری دہلیز پر نہ ٹھہرے

کُھلی ہوں آنکھیں کہ نیند والی، نہ جائے کوئی بھی سانس خالی
 در و در جاری رہے لبوں پر، یہ سلسلہ لمحہ بھر نہ ٹھہرے

میں تجھ کو چاہوں اور اتنا چاہوں کہ سب کہیں تیرا نقش پا ہوں
 ترے نشانِ قدم کے آگے کوئی حسین رگِ زرنہ ٹھہرے

یہ میرے آنسو خراجِ میرا، مرا تڑپنا علاجِ میرا
 مرضِ مرا اُس مقام پر ہے جہاں کوئی چادر نہ گر نہ ٹھہرے

دکھا دو جلوہ بغور اُس کو، ہلا لوا اک بار اور اُس کو
 کہیں مظفر بھی شاخ پر سوکھ جانے والا ثمر نہ ٹھہرے



خود میرے نبی نے بات یہ بتادی، لانا نبی بعدی
ہر زمانہ سن لے یہ نوائے ہادی، لانا نبی بعدی

لمحہ لمحہ اُن کا طاق میں ہوا جگمگانے والا
آخری شریعت کوئی آنے والی اور نہ لانے والا
لہجہء خدا میں آپ نے صدا دی، لانا نبی بعدی

تھے اصول جتنے اُن کے ہر سخن میں نظم ہو گئے ہیں
دیں کے سارے رستے آپ تک پہنچ کر ختم ہو گئے ہیں
ذاتِ حرفِ آخر، باتِ انفرادی، لانا نبی بعدی

ارتقائے عالم کر دیا خدا نے صرف نام اُن کے
اُن کی خوش نصیبی جن کے ہیں وہ آقا، جو غلام ان کے
گوئے وادی وادی آپ کی منادی، لانا نبی بعدی

اُن کے بعد اُن کا مرتبہ کوئی بھی پائے گا نہ لوگو
ظلی یا بروزی اب کوئی پیغمبر آئے گا نہ لوگو
آپ نے یہ کہہ کر مہر ہی لگا دی، لانا نبی بعدی

★★★★

آبروئے زمین۔۔۔۔۔۔ شرحِ ایمان و دین
 اشرف العالمین۔۔۔۔۔۔ عینِ علم و یقین
 صدق و صادق امین۔۔۔۔۔۔ عرش و سدرہ نشین
 عمل العالمین۔۔۔۔۔۔ اکرم الاکرمین
 اطہر الطاہرین۔۔۔۔۔۔ دور رس و دور بین
 سید العارفین۔۔۔۔۔۔ قائد المرسلین
 وارثِ مومنین۔۔۔۔۔۔ فضل و بہترین
 انتہائی حسین۔۔۔۔۔۔ مر حبا، آفرین

مصطفیٰ مجتبیٰ۔۔۔۔۔۔ خاتم الانبیا
 روحِ ارض و سما۔۔۔۔۔۔ جانِ صبح و مسا
 شارعِ لا الہ۔۔۔۔۔۔ جلوہ حق نما
 شمعِ غارِ حرا۔۔۔۔۔۔ بحرِ جود و سخا
 ابرِ لطف و عطا۔۔۔۔۔۔ خوش نظر خوش نوا
 راسِ عدل و قضا۔۔۔۔۔۔ ہر و پیشوا
 کعبہ اولیا۔۔۔۔۔۔ مدافع ہر بلا
 حُسنِ صبر و رضا۔۔۔۔۔۔ مقطع جانفزا

سید کائنات-----حق تعالیٰ کے ساتھ
 صاحبِ معجزات-----جامع ہر صفات
 روشنی کی برات-----لمحے لمحے کے ساتھ
 اقتدارِ حیات-----ماہرِ نفسیات
 وقفِ صوم و صلوة-----خوگرِ التفات
 اعتبارِ نجات-----شہرِ یارِ ثبات
 عشق کی کلیات-----شاہدِ شش جہات
 مستند بات بات-----زندگی کی لغات

خاصہ کردگار-----ذی حشم ذی وقار
 بے حد و بے شمار-----مستقل تاجدار
 جنتوں کی بہار-----حُسنِ لیل و نہار
 صاحب اختیار-----مونس و غمگسار
 برق کے شہسوار-----آسمانوں کے پار
 دو جہاں کا مدار-----روز و شب کا حصار
 سالکِ عرش و غار-----تاابد آشکار
 پیکرِ اکسار-----منفر و شاہکار

مہرباں مہرباں-----خواجہ خواجگاں
 قبلہ زاہداں-----کعبہ قدسیاں
 راحتِ عاشقاں-----محر کون و مکاں
 مرشدِ انس و جاں-----شافعِ عاصیاں
 نازشِ عارفان-----نیئرِ دو جہاں
 بے نشان کانشاں-----بے زباں کی زباں
 روح کا سناہاں-----تا ابد حکمران

اے خدا کے سفیر-----اے نبی قدیر
 اے بزرگ و کبیر-----تو سراج المنیر
 تو بشیر و نذیر-----تو ہے خیر کثیر
 خاک پا بھی عبیر-----آبشارِ نمیر
 آدمیت کے پیر-----بندگی کے مدیر
 قافلوں کے امیر-----چارہ گرد سنگیر
 ہر ادا دل پذیر-----دروشی ضمیر

رحمتِ ذوالجلال-----بے نظیر و مثال
 انتہائے جمال-----اکمل و باکمال
 تیری چادر ہلال-----تیرا نوکر ہلال
 تیری چپ بھی مقال-----تیرا فردا بھی حال
 تیری صدیاں بھی سال-----تنغ بھی تیری ڈھال
 غیب تیرا وصال-----نیک خونیک فال
 مالکِ اعتدال-----دیکھ اُمت کا حال
 مشکلوں سے نکال-----گر رہی ہے سنبھال



جو روشنی حق سے پھوٹ کر جسم بن گئی ہے، وہی نبی ہے
تمام تخلیق کا جو کردارِ مرکزی ہے، وہی نبی ہے

وجودِ آدم سے تابہ عیسیٰ ہر اک زمانہ ہے مبتدی سا
صدی صدی جس کے عہد سے درس لے رہی ہے، وہی نبی ہے

خدا کی رحمت ہے نام اس کا، فلاحِ انساں پیام اس کا
ڈھلی ہوئی اس پیام میں جس کی زندگی ہے، وہی نبی ہے

بشر ہے وہ یا کلامِ باری، میں اس کی ہر اک ادا کا قاری
تمام قرآن کی جو تصویر معنوی ہے، وہی نبی ہے

بسائی دنیائے اندرونی، بنی مسیحا نگاہ خونی
درستی نقشہ خیالات جس نے کی ہے، وہی نبی ہے

جو اس گلی کے ایاز ٹھہرے وہ لوگ تاریخ ساز ٹھہرے
کمالِ سالاری جہاں جس کی پیروی ہے، وہی نبی ہے

قدم نشانِ قدم سے بالا، وجود اس کا عدم سے بالا
جو اوّل کائنات ہو کر بھی آخری ہے، وہی نبی ہے

نہ صرف وہ اس جہاں سے گزرا، وہ آسمان آسمان سے گزرا
نگاہِ سائنس داں بھی جس پر لگی ہوئی ہے، وہی نبی ہے

جو کوئی امرت بھی دے نہ چکھنا، لکن مظفر اسی کی رکھنا
سنواری جس نے تیری دنیا دیں وہی ہے، وہی نبی ہے



دردان کا محبت کے بازار سے اپنا دل اپنی جاں بیچ کر لے لیا
چاند سورج، مرے بام و در ہو گئے ان کے قدموں میں جس دن سے گھر لے لیا

میرادل مصطفیٰ، میرا غم مصطفیٰ، میرا سب کچھ خدا کی قسم مصطفیٰ
قبر کے واسطے، حشر کے واسطے چاہیے جتنا رختِ سفر لے لیا

آئے جب وہ تمناؤں کے غول میں کائنات آگئی میری کشکول میں
اک نظر صرف انہیں دیکھنے کے لئے ساری دنیا کا حُسنِ نظر لے لیا

سلطنت سے بھی اعلیٰ گدائی ملی، ان کا قیدی ہو اتورہائی ملی
رحمتوں کی سفارش پہ تقدیر نے میرا ہر ایک جرم اپنے سر لے لیا

کچھ نہ کچھ ہم بھی ہیں ان کی دانست میں، نام اپنا بھی ہے ان کی فہرست میں
اب نہ تو کے گارِ ضوانِ جنت ہمیں ان سے پروانہِ رہِ گزر لے لیا

زندگی جب سے اپنی ٹھکانے لگی، یاد جب سے محمد ﷺ کی آنے لگی
تفنگی حوض کوثر پہ جانے لگی، معصیت نے بھی جنت میں گھر لے لیا

ان کی کملی مظفر اٹھا کر چلوں، خاک پاپتلیوں پر اٹھا کر چلوں
قتل گاہوں میں بھی سراٹھا کر چلوں، حوصلہ ان سے ایسا نڈر لے لیا



مری دھوپ تم مری چھاؤں تم مری سوچ تم میرا دھیان تم
تمہی تم ہو میرے وجود میں مرا حسن تم مری شان تم

غم، ہجر و شوق وصال پر، مرے عشق کے خدو خال پر
مرے خواب میرے خیال پر، مرے حال پر نگران تم

مجھے تم ملے تو خدا ملا، اور اسی سے اپنا پتہ ملا
یہ سر املا وہ سر املا، یہ جہاں تم وہ جہاں تم

میں رہوں تمہارے علم تلے، مرا دل تمہارے قدم تلے
مرا آسمان حرم تلے، مرا امن میری امان تم

کسی آئینے کا میں کیا کروں، میں تمہارا چہرہ پڑھا کروں
جو خدا کہے وہ کہاں کروں، ہمہ دین تم ہمہ دان تم

تمہیں چاہتی ہے مری انا، میں فقط تمہارے لیے بنا
میں تمہارے نام پہ ہوں فنا مری زندگی کا نشان تم

ملی تم سے روشنی ہنر، مری شاعری کی ہو تم سحر
پس نطق بھی تمہی جلوہ گر، مرا لہجہ مری زبان تم



میں تھا مگر نہیں تھا، پہنچا جو اس گلی تک
بکھرا ہوا پڑا ہوں، دل سے در نبی تک

اس در پہ جب کھڑا تھا قد سے بہت بڑا تھا
تاریک لگ رہی تھی سورج کی روشنی تک

سینے میں چلنے والی ہر سانس تھی بلالی
چومی تھی کب وہ جالی، سیراب ہوں ابھی تک

جس پر نگاہ کر دے عالم پناہ کر دے
محلوں کے آنگنوں کو لے جائے جھو پیڑی تک

وہ صرف درمیاں ہے، سب اس کی داستاں ہے
تخلیق زندگی ہے تہذیب آدمی تک

کون و مکاں کی لہریں حجرے میں اس کے ٹھہریں
ہنگامہ و خموشی محدود ہیں اسی تک

پہلی مراد بھی وہ اس کے بعد بھی وہ
وقت اس کا منتظر ہے دنیا کی واپسی تک

ہر رت جگہ ہے اس کا میلہ لگا ہے اس کا
اس زندگی ہے لے کر آئندہ زندگی تک

ساتوں سمندروں پر ان شا اللہ مظفر
تاریخ نو لکھیں گے اکیسویں صدی تک



صَلِّ عَلَى صَلِّ عَلَى
تخلیق دیوان سحر، کردار معراج نظر
پیغامِ جی علی الصلوٰۃ صَلِّ عَلَى صَلِّ عَلَى

قریب، حصارِ دو جہاں
اخلاق، سائبانِ سا
لہجہ چٹکتی سی کلی
چپ رہل پر قرآن سا
جلووں کی کوئی حد نہیں
پر چھائیں احرامِ زمیں
اور چاپ دستارِ خلا، صَلِّ عَلَى صَلِّ عَلَى

خازنِ تہی دامنیاں
وارثِ یتیمی آپ کی
تنہائیوں کے طور پر
گویا کلیمی آپ کی
اقرارِ پتھرنے کیا
بطحا کی مٹی کا دیا
ساری خدائی میں جلاہ صَلِّ عَلَى صَلِّ عَلَى

سوکھی زباں، ابر سنا
 فاقہ کشی، سلطان گر
 رحمتِ قبا و حدتِ عصا
 یاد خدا زاد سفر
 افلاک سے اونچا قلم
 نظروں سے بھی آگے قدم
 منزل سے آگے قافلہ، صَلِّ عَلٰی صَلِّ عَلٰی

گیسو ذرا جو کھل گئے
 تاریک موسم دھل گئے
 جس کو زیارت ہو گئی
 اس آنکھ میں رس گھل گئے
 جگنو سے مٹھی میں لیے
 خورشیدِ کملی میں لیے
 ہمراہِ روز و شب چلا، صَلِّ عَلٰی صَلِّ عَلٰی

کم ہے مظفر جس قدر
بھیجے درود اس ذات پر
ہم عاصیوں کی قسمیں
لکھی ہیں جس کے ہاتھ پر
ہر دم دعا یہ جس نے کی
یا رَبِّ حَبِّ لِی اُمِّتِی
ایسا نبی کس کا بھلا، صَلِّ عَلَی صَلِّ عَلَی



حق موجود محمد ﷺ صورت

بندہ و مولیٰ اول و آخر

آپ ہی منزل آپ مسافر

شیشہ کثرت، چہرہ وحدت

حق موجود محمد ﷺ صورت

روشنیوں سا پیکرِ خاکی

لاکھوں ہی صبحِ اوٹِ قبا کی

عرشِ معلیٰ اس کا مصلیٰ

ہاتھ میں ڈوری ارض و سما کی

عالمِ بالا دیکھنے والا

خیلِ ملائک سید امت

حق موجود محمد ﷺ صورت

غارِ حرا سے پھوٹی ہوئی ضو
 حُسنِ احد کی وہ ابدی لو
 اس کی پناہیں خلد کی راہیں
 مشرق و مغرب اس کا ہی پر تو
 اس کی گواہی مہرِ الٰہی
 دینِ مکمل ختمِ نبوت
 حق موجود محمد ﷺ صورت

موجِ تبسم نور کی دھاری
 لرزشِ داماں بادِ بہاری
 چاپِ قدم کی شمعِ حرم کی
 جنبشِ ابرورِ رحمتِ باری
 ہلتے ہوئے لبِ فیصلہ رب
 سانس کا اس کا حکمِ شریعت
 حق موجود محمد ﷺ صورت

صاحبِ عالم صدرِ زمانہ
ہاتھ ہیں خالی بانٹیں خزانہ
سینوں کے اندر اس کا سمندر
روحوں کے ہجرے اس کا ٹکھانہ
اس کا صحیفہ میرا وظیفہ
اس کی محبت میری عبادت
حق موجود محمد ﷺ صورت



جو تری ثنائیں نہ ہو فنا مجھے وہ زباں نہیں چاہیے
ترے پیار میں ہیں مری رتیں مجھے یہ جہاں نہیں چاہیے

تری خاکِ پایے میری حنا ترا عکس بھی میرا آئینہ
میں فقط نظر تو نظارہ گر مجھے تو کہاں نہیں چاہیے

جو نظر میں ہو ترا روپ بھی شبِ ماہ لگتی ہے دھوپ بھی
تری رحمتیں جو پناہ دیں کوئی سائباں نہیں چاہیے

مرے سانس ہوں تیری چاپ ہو فلک اور زمیں کا ملاپ ہو
تری روشنی کے سوا کوئی سر کوئے جاں نہیں چاہیے

مرے دھیان کو وہ رسائی دے مجھے تو یہیں سے دکھائی دے
کوئی واسطہ کوئی راستہ کوئی کارواں نہیں چاہیے

یہ ترا مظفر خوش نوا جسے جانتے ہیں شہ و گدا
ترے سنگِ در پہ مرے اگر تو کوئی نشان نہیں چاہیے



مرا جہان بھی تو، تو ہی عاقبت میری
ترے بغیر نہیں کچھ بھی حیثیت میری

مراجھکاؤ اسر بھی بلند ہے کتنا
ترا نشانِ کفِ پا ہے سلطنت میری

جو تجھ کو دیکھ کر آئے میں وہ نظر دیکھوں
جدھر سے تیری صدا آئے وہ جہت میری

بس ایک بوند تری میرے علم کا دریا
بس ایک اسمِ گرامی ترا لغت میری

ترے خیال میں رہتا ہے گم وجود میرا
مقام کی نہیں محتاج شہریت میری

جو وقت صرف ہوا اپنے لئے وہی گھانا
جو سانس خرچ ہو تجھ پر وہی بخت میری

میں کیا کروں تری نسبت پہ ناز ہے مجھ کو
مرے نیاز کا حصہ ہے تمکنت میری

مظفران کے غلاموں کا بھی غلام ہوں میں
جہاں میں کیوں بڑھے قدر و منزلت میری



سخن کی داد خدا سے وصول کرتی ہے
زبان آج ثنائے رسول کرتی ہے

کہی ہے نعتِ نبی روح کی نمو کے لئے
لہو میں ڈوب گیا ہے قلم وضو کے لئے

ہر ایک سانس محمد ﷺ کے نام پر نکلا
خیالِ زہن سے احرام باند کر نکلا

حضور یوں مری آنکھوں کے سامنے آئے
کوئی چراغ کی لو جیسے تھامنے آئے

نبی کا گوشہ دامن جو ہاتھ میں آیا
سمٹ کے سارا جہاں میری ذات میں آیا

وہ عکس قرب مری روح میں اترنے لگے
کہ میری خاک پہ آئینے رشک کرنے لگے

نظر نے آپ کے جلووں کا جب طواف کیا
خدا نے مجھ سے گنہگار کو معاف کیا

تجھ کو آنکھوں میں لئے جب میں یہ دنیا دیکھوں
ہر سحر میں ترے ماتھے کا اجالا دیکھوں

آئینہ بن کے جو ساری بشریت آئے
کوئی تصویر کوئی عکس نہ تجھ سادیکھوں

میری بینائیوں کے پر سے نکل آتے ہیں
جب خلاؤں میں نقشِ کفِ پا دیکھوں

تیرے قدموں سے لپٹنے میں ہے معراج مری
تیری دہلیز پہ جبریل کو بیٹھا دیکھوں

کیا سمائے مرے لفظوں میں بڑائی تیری
صف میں نبیوں کی تراچاہے والا دیکھوں

شوق ہوتا ہے جو بیتاب تلاوت کے لئے
رہلِ دل پر ترے جلووں کا صحیفہ دیکھوں

تیری انگشتِ تصور سے بھی چشمے پھوٹیں
تیرے صحرا میں کسی کو بھی نہ پیاسا دیکھوں

آنکھ والوں کو نظر آئی نہ پر چھائیں تری
میں تو دیوارِ ابد تک ترا سایہ دیکھوں

ڈال دے مجھ پہ مظفر جو وہ کالی کملی
روح کے غار سے خورشید نکلتا دیکھوں



ایک بے نام کو اعزازِ نسب مل جائے
کاش مداحِ پیمبر کا لقب مل جائے

میری پہچان کسی اور حوالے سے نہ ہو
اقتدارِ درِ سلطانِ عرب مل جائے

آدمی کو وہاں کیا کچھ نہیں ملتا ہو گا
سنگ ریزوں کو جہاں جنبشِ لب مل جائے

کس زباں سے میں تری ایک جھلک بھی مانگوں
طلبِ حُسن تو ہے حُسنِ طلب مل جائے

اب تو گھر میں بھی مسافر کی طرح رہتا ہوں
کیا خبر اذنِ حضوری مجھے کب مل جائے

خیمہ دل ترے جلووں سے منور کر لوں
دیدہ شوق کو بیدار شب مل جائے

تو اگر چھاپ غلامی کی لگا دے مجھ پر
مجھ گتہ گار کو پروانہ رب مل جائے

دے نہ قسطوں میں مظفر کو محبت اپنی
جس قدر اس کے مقدر میں ہے سب مل جائے



جہاں بھی ہو وہیں سے دو صد اسر کا سنتے ہیں
سر آئینہ سنتے ہیں پس دیوار سنتے ہیں

میری ہر سانس اُن کی آہٹوں کے ساتھ چلتی ہے
میرے دل کے دھڑکنے کی بھی وہ رفتار سنتے ہیں

گنہگار و درود و الہانہ بھیج کر دیکھو
وہ اپنے امتی کا نغمہء کردار سنتے ہیں

کھڑے رہتے ہیں اہل تخت بھی دہلیز پرانگی
فقیروں کی صدائیں شہ ابرار سنتے ہیں

میں صدقہ جاؤں ان کی رحمۃ اللعالمینی کے
پکار و چاہے کتنی بار وہ ہر بار سنتے ہیں

وہ یوں ملتے ہیں جیسے زندگی میں کوئی ملتا ہے
وہ سنتے ہیں ہر اک کی اور سر در بار سنتے ہیں

مظفر جب کسی محفل میں ان کی نعت پڑھتا ہے
مرایمان ہے وہ بھی مرے اشعار سنتے ہیں



ہر بات اک صحیفہ تھی اُمّی رسول کی
الفاظ تھے خدا کی زباں تھی رسول کی

وحدانیت کے پھول کھلے گرم ریت سے
دی سنگِ بے زباں نے گواہی رسول کی

بہودی و فلاح کے جگنو نکل پڑے
تاریکیوں میں جب کھلی مٹھی رسول کی

سیڑھی لگائے عرشِ خدا پر نبی کی یاد
چلتی ہے سانسِ تھام کے انگلی رسول کی

دیکھیں گے میرے سر کی طرف لوگ حشر میں
چمکے گی تاج بن کے غلامی رسول کی

کھلتے ہیں در کچھ اور مظفر شعور کے
کرتا ہوں جب میں بات خدا کی رسول کی



جو بات ظلم سے نہ ہوئی پیار سے ہوئی
تہذیبِ زندگی ترے کردار سے ہوئی

جو مہر و ماہ بھی نہ زمانے کو دے سکے
وہ روشنی ترے درو دیوار سے ہوئی

امکان کی حدوں سے پرے تک ترے قدم
پیمائش جہاں تری پرکار سے ہوئی

ساحل کی آرزو نہیں تعلیمِ مُصطفیٰ
یہ ناؤ تو روانہ ہی منجھدھار سے ہوئی

مظلوم کے لبہ کا مقدر بھی جاگ اٹھا
اسکی بھی قدر آپ کی تلوار سے ہوئی

پتھر بھی کھائے میرے رسولِ کریم نے
معراجِ حق بھی زینہٴ ایشا سے ہوئی

تخلیقِ کائنات بھی صدقہٴ حضور کا
تزئینِ کائنات بھی سرکار سے ہوئی

عزت ہوئی جہاں میں مظفر کی آپ سے
زر سے ہوئی نہ جبہ و دستار سے ہوئی



نعت کہتے ہوئے نعت میں ڈوب جا
پارلگ جائے گا ذات میں ڈوب جا

فتح کرنی ہیں گردل کی گہرائیاں
بھگی آنکھوں کی برسات میں ڈوب جا

ایک اک حرفِ قرآن میں رہتے ہیں وہ
ایک اک جوئے آیات میں ڈوب جا

دیدہ صبح سے پھوٹنا ہے اگر
آپ کے ہجر کی رات میں ڈوب جا

لا سے کرنا ہے الا تلک کا سفر
نفی کہتی ہے اثبات میں ڈوب جا

اُن کا ہر کام ہر بات انمول ہے
اُن کے ہر کام ہر بات میں ڈوب جا

لینے آئیں گے کتنے ہی ساحل تجھے
بیکرا نی جذبات میں ڈوب جا

دل میں اپنے ڈبووے مناجات کو
پھر مظفرؒ مناجات میں ڈوب جا



صبحِ ازل کا وہ ہے تارہ
 بولار ب، جب اسے پکارا

چاند اور سورج ہاتھ پر اسکے
 حیراں وقت، ثبات پر اسکے
 بنیادِ اسلام کھڑی ہے
 منبرِ ارشادات پر اسکے
 گواہ قرآن کا ہر پارہ
 بولار ب، جب اسے پکارا

لوحِ عمل پیشانی اس کی
 محنت بھی وجدانی اس کی
 حوصلوں کو بھی ناز ہے اس پر
 مشقتیں دیوانی اس کی
 فاقوں پر بھی اس کا اجارہ
 بولار ب، جب اسے پکارا

دھوپ بھی اس کی رم جھم رم جھم
 تہی دستی بھی منعم منعم
 سایہ بھی اک آئینہ خانہ
 خاموشی بھی ایک معلم
 لطفِ نظر بھی ایک ادارہ
 بولار ب، جب اسے پکارا

سب سے پیارا سب سے چہیتا
 پھر بھی اس پر کیا نہیں بیتا
 قائم اس کی سب میز انیں
 کرم سے اس کے کوئی نہ جیتا
 صبر سے اس کے ظلم بھی ہارا
 بولار ب، جب اسے پکارا

دل کھینچے اس کی ڈوری نے
 روحوں کو بانٹے آئینے
 پھول کھلائے صحراؤں میں
 طوفانوں کی دیئے سفینے
 بن گئی ہر اک موج کنارہ
 بولار ب، جب اسے پکارا

ایک نبی کے چار خلیفہ
 سب کا لیکن ایک وظیفہ
 اُس کا ہر اک لفظ شہادت
 اُس کا ہر کردار صحیفہ
 پڑھنے والے پڑھیں دوبارہ
 بولار ب، جب اسے پکارا



رحمتِ ذوالجلال قدسیوں کا جمال
بیکراں بے مثال مہم د

آسمانوں سا قد صبح جیسا وجود
پس بھی پیش آفریں غیب، اصلاً شہود
جس کی چپ بھی خطیب جس کا دکھ بھی طبیب
آبروئے کمال مہم د

جس کے دربار میں حکم قرآن چلے
جسکی رفتار میں نبضِ دوراں چلے
رنگ پانی کو دے زندگانی کو دے
خوبصورت مال مہم د

دھڑکنوں میں سنوں اسکے قدموں کی چاپ
اک اچھتی نظر دھوئے عمروں کے پاپ
دید حق جس کی دید وقت جس کا مرید
جس کی فردا بھی حال مہم د

صبر اس کی اساس فقر اس کا لباس
 ہاتھ خالی مگر دو جہاں اس کے پاس
 اس کے فاقے رئیسِ غم زدوں کا انیس
 تہی دستوں کا مالِ مرحوم د

جھوم اٹھے عرش بھی جب تشہد پڑھے
 صحنِ فردوس میں وہ تہجد پڑھے
 حق نہا حق جوازِ عشق جس کی نماز
 حُسن جس کا خیالِ مرحوم د

شاخِ گل دے گیا تازیانے کے ساتھ
 فقر بھی رکھ گیا ہر خزانے کے ساتھ
 جب ہوں دکھ سامنے آئے وہ تھامنے
 ہجر جس کا، وصالِ مرحوم د

کبریا کا مرید انبیاء کا امام
 اس پہ لاکھوں دُرود اس پہ لاکھوں سلام
 اس کا وعدہ، یقیں اس کی چاہت بھی دیں
 شرحِ دیں، اس کی آلِ مرحوم د

اپنی رحمت کے سمندر میں اُتر جانے دے
بے ٹھکانہ ہوں ازل سے مجھے گھر جانے دے

سوئے بطحائے جاتی ہے ہوائے بطحا
بوئے دنیا مجھے گمراہ نہ کر جانے دے

تیری صورت کی طرف دیکھ رہا ہوں آقا
پتیلیوں کو اسی مرکز پہ ٹھہر جانے دے

زندگی! گنبدِ خضریٰ ہی تو منزل ہے مری
مجھ کو ہریالیوں میں خاک بسر جانے دے

موت پر میری شہیدوں کو بھی رشک آئے گا
اپنے قدموں سے لپٹ کر مجھے مر جانے دے

خواہش ذات بہت ساتھ دیا ہے تیرا
اب جدھر میرے محمد ﷺ ہیں اُدھر جانے دے

روکِ رضواں نہ مظفر کو درِ جنت پر
یہ محمد ﷺ کا ہے منظورِ نظر جانے دے



میں نے جب آپ کی دہلیز کو آقا چوما
یوں لگا آپ نے جیسے میرا تھا چوما

ہونٹ فارغ ہوئے پل بھر کونہ آنکھیں میری
کبھی جالی، کبھی روضہ، کبھی پردہ چوما

میں بتاتا ہوں تمہیں عشق نور دی کیا ہے
ایک آہٹ کے لئے سارا مدینہ چوما

ان کے قدموں کی طرف لے گئے جب ہونٹ مجھے
ہونٹ بھی نقشِ قدم بن گئے اتنا چوما

شہد سادوڑ گیا ہے میری شریانوں میں
جب کبھی پڑھ کے درد اپنا انگوٹھا چوما

سفر عرش پہ لے جانے کو جبریل آئے
اپنے رخسار سے مہتابِ کفِ پا چوما

آپ کو خواب میں دیکھا تو مقدر جاگا
جھوم اٹھا، نعت پڑھی، رو دیا، لپٹا، چوما

منزلیں رہتی ہیں سینے میں مظفر میرے
وہ جدھر سے بھی گئے میں نے وہ رستہ چوما



مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَرَبِي کی لغات لکھنی ہے
اتار دو مجھے قرآن میں، نعت لکھنی ہے

مرت خدا مجھے حَسَّان کا قلم دیدے
مجھے بھی مدحِ شہِ کائنات لکھنی ہے

کبھی جو خشک نہ ہو ایسی چشمِ نم دیدے
کہ آنسوؤں سے مجھے دل کی بات لکھنی ہے

دعا کے ہاتھ میں وہ زلفِ خم بہ خم دیدے
سیاہ بختیوں میں چاند رات لکھنی ہے

یقین کو سندرِ حمت و کرم دیدے
عمل کی فرد پہ اپنی نجات لکھنی ہے

فرازِ عرش نہیں گوشہ حرم دیدے
بہت سی شرحِ درود و صلوٰۃ لکھنی ہے

وجود کو نسبِ شجرہ عدم دیدے
کتابِ فلسفہ معجزات لکھنی ہے

تمام اسوہ و اوصافِ محترم دیدے
ہر ایک جزو کی اک کلیات لکھنی ہے



زبانِ عشق سے شرحِ صفات پھر نہ ہوئی
تمام عمر کہی نعت، نعت پھر نہ ہوئی

غریبِ فکر ہوں آقا معاف کر دیجے
جو بات کہہ نہ سکا تھا وہ بات پھر نہ ہوئی

اسی لئے تو محمد ﷺ کی ناؤ میں بیٹھا
کسی بھنور کسی طوفاں سے مات پھر نہ ہوئی

چلا حضور کی آواز تھام کر جب سے
مفاہمت کسی لغزش کے ساتھ پھر نہ ہوئی

کرم کی ایک نظر بن گئی نصیب مرا
غمِ زمانہ و فکرِ نجات پھر نہ ہوئی

حضور نے ہمیں شائستہ شعور کیا
تھی پہلے جتنی پریشاں حیات، پھر نہ ہوئی

کچھ اس طرح مرا خیر الواری طلوع ہوا
یقین و صدق کے آنگن میں رات پھر نہ ہوئی

چڑھا جو روپ تھا سلطانِ حُسن کے ہوتے
مظفّر اتنی حُسیں کا نأت پھر نہ ہوئی



قدرت نے میرے دل میں بھرے مُصطفیٰ کے رنگ
بہتے ہیں میری آنکھ سے صَلَّیٰ عَلَی کے رنگ

یوں آنسوؤں میں خاکِ قدم ہے رسول کی
پانی میں جس طرح کوئی رکھ دے ملا کے رنگ

رونے سے کہکشاںیں سی مجھ میں بکھر گئیں
بارش کے بعد دیکھ رہا ہوں گھٹا کے رنگ

بخشتے ہمیں ہمارے رسالتِ مآب نے
انصاف کے یقین کے صدق و صفا کے رنگ

یہ سارا معجزہ ہے دُرود و سلام کا
دیکھی ہے میں نے لفظ کی خوشبو، صدا کے رنگ

کھلتے ہیں پھول کی طرح شاخ و شجر بغیر
دستِ دعا کی روشنیوں میں دعا کے رنگ

لوٹی ہے خوب بندگیوں کی بہار بھی
خوشبو چنی رکوع میں، سجدے میں جا کے رنگ

ہر چند موت کوئی مصور نہیں مگر
آئے گی میرے پاس وہ لیکر بقا کے رنگ

احرامِ زرد صرف مُظفّر کو چاہیے
اچھے لگیں نہ سادگیوں کو بقا کے رنگ



آپ کا نام نامی ہی نعت آپ کی
میری نعتوں کا دیوان ذات آپ کی

رب اکبر اتالیق ہے آپ کا
تربیت گاہِ عالم حیات آپ کی

وقت اور فاصلے آپ کے ساتھ ہیں
آپ دو لہا ہیں دنیا برات آپ کی

مردہ دل بھی مسیحائی کرنے لگے
زندگی کا سویرا ہے رات آپ کی

جب سے میں آپ کے راستوں پر چلا
چاپ، رہنے لگی میرے ساتھ آپ کی

میری آنکھوں میں ڈوبا ہوا ہے قلم
میرا ہر ایک آنسو دوات آپ کی

یا محمد ﷺ کا میں نے وظیفہ کیا
پڑھ کے نکلا ہوں ساری لغات آپ کی

آپ کو چاہ کر معتبر میں ہوا
میرے ہونٹوں پہ ہے بات بات آپ کی

خوانِ رحمت سے پھنتا ہے اپنی غذا
کھا رہا ہے مظفرؔ زکوٰۃ آپ کی



سر پر غلامی کی دستار باندھوں، تن پر محمد ﷺ کے رنگ پہنوں
دستِ طلب کے رکھوں بند ڈھیلے، پیروں میں زنجیرِ تنگ پہنوں

شقاف ایسی طبیعت ہے اپنی، میلا بدن بھی گوارا نہیں
کپڑے تو کپڑے ہیں میں روح پر بھی نکھرا ہوا انگ انگ پہنوں

گھٹتے ہوئے فاصلوں کی مدد سے، بڑھتا ہے میرا شوقِ سفر
پہنائیں جب انکے رستے کو جھونکے، خوش ہو کے احرامِ سنگ پہنوں

سب سے بڑا نفس دشمن ہے میرا، سر کو بی نفس کے واسطے
تنہائیوں میں بھی اکثر میں آقا، پوشاکِ میدانِ جنگ پہنوں

باہر نکل آئے اندر کا چہرہ، تو آئینہ مجھ پہ ہنسنے لگے
کرد و مرے دیدہ و دل بھی صیقل، کب تک گناہوں کا زنگ پہنوں

حسرت سے لعل و گہر مجھ کو دیکھیں، رعنائیاں عشق مجھ پر کریں
تقوے میں صبر و قناعت پرو کریں مصطفیٰ کا مانگ پہنوں

مارے ہیں کتنے ملامت کے پتھر، پھر بھی نہ آقا کے لائق ہوا
کیا ٹوٹے پھوٹے بدن پر مظفرؐ، اب جامہ نام و ننگ پہنوں



جب وہ چہرہ دکھائی دیتا ہے
عشقِ سجدہ دکھائی دیتا ہے

کیا ادھر سے حضور گزرے ہیں
چاند سایہ دکھائی دیتا ہے

رورہا ہے یہ کون خلوت میں
غارِ سدرہ دکھائی دیتا ہے

سنگِ اسود کو اس لئے چوموں
اُن کا بوسہ دکھائی دیتا ہے

کس قدر مطمئن ہیں میرے حضور
گھر میں فاقہ دکھائی دیتا ہے

سارا قرآن ب سے س تلک
اُن کا خطبہ دکھائی دیتا ہے

کس کے نقشِ قدم پہ چلتا ہوں
صاف رستہ دکھائی دیتا ہے

بخدا کس قدر حیات افروز
اُن کا روضہ دکھائی دیتا ہے

سارا جغرافیہ مُظفّر کو
اُن کا حجرہ دکھائی دیتا ہے



آیتِ آیت میں پیہر بولے
اور پھر روح کے اندر بولے

کس قیامت کا وہ انساں ہوگا
جس کی تائید میں پتھر بولے

آپ سرتاپا خدا کی آواز
لب ہوں خاموش تو پیکر بولے

پیاس جب حُسنِ سماعت بن جائے
اُن کے ہاتھوں میں سمندر بولے

میرے اندر کا بلالِ حبشی
مسجدِ عشق پہ چڑھ کر بولے

ہوش میں کرتا ہوں ایسی باتیں
جیسے مستی میں قلندر بولے

دیکھتا ہوں جو مُحَمَّدٌ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم کی طرف
کبھی آنکھیں کبھی منظر بولے

اُن کے قدموں پہ رہے سر میرا
اُن کے لہجے میں مقدر بولے

حشر کا دن ہے کہ یومِ آواز
میرا ہر عضو مُظَفَّر بولے



تمہیں چاہا ہے سر سٹھ سال ابھی تو
یہ دھڑکن چلتے چلتے رک گئی تو

بنام زندگی کیا تم سے مانگوں
بہت ہی مختصر ہے زندگی تو

علیحدہ ہو کے قدموں سے تمہارے
بہت ہی گر گیا ہے آدمی تو

چراغِ راہ ہے سایہ تمہارا
عدم تک جائیگی یہ روشنی تو

لہو کی آگ پر ڈالو نہ پانی
ریاضت کا سفر ہے تشنگی تو

ہمیشہ سے فقیرِ مُصطفیٰ ہوں
ازل سے ہیں یہ آنکھیں بھک منگی تو

جمالِ مُصطفیٰ دم بھر ٹھہر جا
نظر کے جامِ خالی ہیں ابھی تو

جی تو خوبصورت لگ رہا ہوں
مرا حُسنِ نظر ہیں آپ ہی تو

برتنِ پر مُظَفَّرِ منحصر ہے
یہ دنیا بھی ہے کہنے کو بُری تو



سنگِ دلیز پیسیر ہوتا
اُن کے قدموں میں مرا سر ہوتا

لب ہی لب میرے بدن پر ہوتے
اور بدن آپ کی چادر ہوتا

پوچھتے وہ مرے رونے کا سبب
کاش میں کاٹ کا منبر ہوتا

دیکھ لیتا جو انہیں ایک نظر
سارا قرآن مجھے ازبر ہوتا

گنبدِ سبز پہ رہتی جو نظر
آسمانوں کے برابر ہوتا

روشنی پڑتی مُظفّر اتنی
ہر ستارے میں مرا گھر ہوتا



گلستانِ مُصطفیٰ کا پھول بن
بن سکے تو عاشقِ رسول بن

جس نے قاتلوں پہ اپنی چھاؤں کی
رنگ بانٹتی ہے دھول پاؤں کی
اوڑھنی ہے گردھنک تو دھول بن

شب کو چادر اپنے سر پہ ڈال لے
تیرگی میں زندگی اجال لے
آپ کا وظیفہ و اصول بن

قربتِ رسول و رب میں چُور رہ
نا قبولِ بندگی سے دُور رہ
صرف ایک سجدہ قبول بن

چاہتا ہے گر حبیب کی رضا
چاہ کا ہے یہ مُظفر اقتضا
پائے خواہشات کا بول بن



مقتب

یہ اصحابِ صفہ خدا کے سپاہی
یہ عشقِ نبی کی انوکھی گواہی

یہ ظاہر کے شفاف باطن کے اجلے
نہیں ان کی راتوں سے واقفِ سیاہی

محمد ﷺ کے ایک ایک اشارے کے رسیا
دھنی معرفت کے، شریعت کے راہی

پناہ رسالت میں ہر وقت رہنا
یہی تو ہے ایمان کی بے پناہی

ہے انکی تمام آرزوؤں کا محور
رضائے محمد ﷺ رضائے الہی

مہاذوں کے غازی، مصلوں کی رونق
فقیروں کی تحویل میں بادشاہی

اسی بسترِ خاک کے سارے تکیے
یہی سے چلا سکے خانقاہی

بُرا کوئی سمجھے کہ اچھا مظفر
ہمارا ہے مسلک، فقط خیر خواہی



علی حق علی
 علی حق علی
 شہادت کو گود تو نے لیا
 محبت کی رسم تجھ سے چلی

بلندی فکر منصبِ ترا، ہر اک آئینہ محبِ ترا
 نگاہِ رسولِ مکتبِ ترا، جو علم ان کے پاس، وہ سب ترا
 وصی الوسی، ولی الولی
 علی حق علی
 علی حق علی

محمد ﷺ کا بھائی، شیرِ خدا، فراستِ نصب، صداقتِ نما
 حمیتِ سپر، شجاعتِ قبا، ہدایتِ گجر، شریعتِ عصا
 طریقتِ مکاں، تصوفِ گلی
 علی حق علی
 علی حق علی

رضا اور صبرِ جادہ تراء، غبارِ سفر لبادہ تراء
 عمل کی طرح ارادہ تراء، نگاہوں سے دل کشادہ تراء
 ترا شعلہٗ لطافت کلی
 علی حق علی
 علی حق علی

دعائے غریب کا ہمسفر، بگڑتے نصیب کا چارہ گر
 وہ کعبہ، خدا کا وہ پہلا گھر، پڑی اس پہ تیری پہلی نظر
 جہاں تیری پہلی دھڑکن چلی
 علی حق علی
 علی حق علی

طلب کو شدید تو نے کیا، سماعت کو دید تو نے کیا
 مجھے بھی مرید تو نے کیا، کرم یہ مزید تو نے کیا
 کہ جاں تیری آہٹوں میں ڈھلی
 علی حق علی
 علی حق علی



آئے ہر سال مُحْرَّم، مرے اشکوں کی طرح
بجھنے لگتا ہوں نویں شب کے چراغوں کی طرح

میرے سینے سے بھی شعلوں کی لپٹ آتی ہے
شامِ عاشور کے جلتے ہوئے خیموں کی طرح

اب تو احبابِ بغلگیر ہوا کرتے ہیں
لشکرِ سعد سے آئے ہوئے تیروں کی طرح

ظلم نے عشق کو نیزے پہ اٹھا رکھا ہے
عدل ہے، ریت پہ بکھری ہوئی لاشوں کی طرح

کر بلاؤں کے مسافر ہیں یقیناً ہم بھی
پیش آتی ہے یہ دنیا بھی یزیدوں کی طرح

زندگی حوصلہ فتح ہمیں کیا دے گی
ہم تو پرچم بھی اٹھاتے ہیں جنازوں کی طرح

غیر تیں بیچ دیا کرتے ہیں بازاروں میں
بستیاں اپنی بسا لیتے ہیں کوفوں کی طرح

تبخ کی طرح نیاموں سے نکلتے ہیں مگر
ٹوٹ بھی جاتے ہیں بزدل کے ارادوں کی طرح

کاش اتنی ہمیں توفیق جسارت مل جائے
سراٹھا سکتے ہوں شبیر کے قدموں کی طرح



جبر و صبر کے مناظرے کا نام کربلا
افتتاح، جنگِ بدر، اختتام، کربلا

تیرگی ہوئی تو خون کے چراغ جل اٹھے
لوحِ خاک پر نوشتہٴ امام کربلا

فرض کے ترازوؤں میں تولتی ہے فیصلے
پوچھتی نہیں عدالتوں کے دام کربلا

ایک انقلابِ اک سفرِ اک آگہی حسین
اک چراغِ ایک موڑِ اک پیام کربلا

سینکڑوں برس سے اپنے سر میں خاک ڈال کر
بھیجتی ہے ہر شہید پر سلام کربلا

لڑ رہی ہیں ظالموں سے آج بھی صداقتیں
آج بھی ہے زندگی سے ہمکلام کربلا

جب نواسہ رسول تیغ کی طرح چلے
بن گئی خدا کے حکم سے نیام کربلا

خوں بہا مظفر آج تک ادا نہ کر سکی
دے گئی غمِ محرم الحرام کربلا



بہتے بہتے پکارا لہو
قاتلوں سے نہ ہارا لہو

حریت زیرِ تعمیر تھی
کیوں نہ ہوتا صفِ آرا لہو

زندگی کا مسافر شہید
عشق کا استعارہ لہو

آگ خیمہ، طنائیں ہوائیں
ریت دریا، کنارہ لہو

صبر کے پاسباں تہمتے
ظلم آنکھیں، نظار لہو

روشنی کا سفر ہے جہاد
کر بلا چاند، تارہ لہو

زورِ مظلوم بھی کم نہیں
توڑ دے ہر اجارہ لہو

اپنی تاریخ نصرتِ مآب
فتح کا گوشوارہ لہو

وقف ہے دین کے واسطے
ان رگوں کا بھی سارا لہو

سرخرو ہوں مظفر اصول
خاک پر بھی گوارا لہو



کٹنے والی گردنیں، نام و نشانِ کربلا
پیشِ لفظِ زندگی، پس ماندگانِ کربلا

بیچنے آئے ہیں خود کو مُصطفیٰ کے لاڈلے
کتنے بازاروں پہ بھاری ہے دکانِ کربلا

خون سے بھی لکھے جاتے ہیں خدا کے فیصلے
خامہ قدرت کے منہ میں ہے زبانِ کربلا

کٹ گیا انسانیت کے باب سے نامِ یزید
ایک تاریخی گواہی ہے بیانِ کربلا

گرتی لاشوں پر ہی بنیادِ حرم رکھی گئی
گو نجی ہے ساری دنیا میں اذانِ کربلا

میرے اندر بھی رہا کرتی ہے جنگِ خیر و شر
مل ہی جاتی ہے مرے سچ کو امانِ کربلا

کاش اُس مٹی تلک پہنچا دیا جائے مجھے
میں بھی آنکھوں سے چنوں کا زعفرانِ کربلا

طالبِ علمِ شہادت ہوں مظفر وارثی
زندگی کو بھی ہے درپیش امتحانِ کربلا



جرأتِ فصیلِ جبرِ گرانے کو چاہیے
اب حسین سارے زمانے کو چاہیے

سجدہ اگر امام بھی ہو مقتدی بھی ہو
سجدے کے ساتھ سر بھی کٹانے کو چاہیے

اے راستے کی خاک یہ احسان تو ہی کر
زینب کے سر پہ چادر اڑھانے کو چاہیے

کاٹی گئی تھی خون سے گردنِ یزید کی
تلوار پھر وہ دھار لگانے کو چاہیے

نیزوں پہ سر، جلے ہوئے خیمے، اداس شام
اب اور کیا نبی کے گھرانے کو چاہیے

تھوڑے سے خوں سے نام مٹانا ہے ظلم کا
تھوڑا سا خوں چراغ جلانے کو چاہیے

جس میں مصوروں کا لہو ہو بھرا ہوا
تصویر ایسی آئینہ خانے کو چاہیے

دھن کی ٹوٹی رہیں گی تجوریاں
اک چور غیر توں کے خزانے کو چاہیے



حرم بھی روپڑا ایسی اذان دی تو نے
گلا کٹا کے خدا کو زبان دی تو نے

وہ اعتماد و یقین ملے نہ زندوں کو
جس اعتماد و یقین سے جان دی تو نے

ذرا سی جگہ بھی خالی نہ جسم پر چھوڑی
ہر ایک تیر ستم کو امان دی تو نے

شدید دھوپ پڑی لا الہ کے سر پر
تو اپنی چادر کردار تان دی تو نے

ہر اک شفق سے نمودارہ لہو تیرا
پرندہ تھایہ خدا کا، اذان دی تو نے

چراغِ شام بجھا کر دلوں میں نور بھرا
یقین کو، گھوڑے سے گر کر اٹھان دی تو نے



توحید پر محیط ہے قربانی حسین
سجدے میں ہے جڑی ہوئی پیشانی حسین

میدانِ کربلا میں شریعت بکھر گئی
ترتیب دے رہی ہے پریشانی حسین

لاشوں کے درمیان ہیں تنہا کھڑے ہوئے
سامانِ حق ہے بے سرو سامانی حسین

سب سرکشوں کو اپنے لہو میں ڈبو دیا
باطل کو غرق کر گئی طغیانی حسین

نیزے پہ چڑھ کے سرنے بلندی کا حق لیا
قائم رکھی اجل نے بھی سلطانی حسین

آنے نہ دیگی اپنی صفوں میں نئے یزید
دروازے پہ کھڑی ہے نگہبانی حسین

رونق تمام نانا نواسے کے دم سے ہے
ثانی مصطفیٰ نہ کوئی ثانی حسین



اس قدر تیری حرارت مرے ایمان میں آئے
موت بستر پہ نہ آئے مجھے میدان میں آئے

ساری دنیا کے یزیدوں کو مٹا سکتا ہے
تیرا بیثار اگر آج کے انسان میں آئے

کوئی کردار حسین ابنِ علی سالیگر
کوئی بھی قوم کسی عہد کے ایوان میں آئے

جب نویں شب کے چراغوں کو بجھا کر دیکھوں
تیرے اندر کا اجالا مرے وجدان میں آئے

جب کسی شمر کا خنجر مجھے لگا رہا ہے
ضربِ شبیر کی آواز مرے کان میں آئے

اس کے جمہور کے لہجے میں دعا مانگتا ہوں
ملک میرا نہ الہی کسی بحران میں آئے

ہر طرف آج مظفر نہ بہے خون اسکا
اپنے اسلاف کا جذبہ جو مسلمان میں آئے



لبوں پہ الفاظ ہیں کہ پیاسوں کا قافلہ ہے
 نمی ہے یہ یافرات آنکھوں سے بہہ رہی ہے
 حیات آنکھوں سے بہہ رہی ہے
 سپاہ فسق و فجور یلغار کر رہی ہے
 دلوں کو مسمار کر رہی ہے

لہو لہو ہیں ہماری سوچیں
 برہنہ سر ہے حیا تمنائیں بال نوچیں
 وفا کے بازو کٹے ہوئے ہیں
 ہلاکتوں کے غبار سے زندگی کے میدان پٹے ہوئے ہیں
 دھواں ہر اک خیمہ صد اسے نکل رہا ہے
 ہر ایک اندر سے جل رہا ہے

ریا کے نیزوں پہ آج سچائیوں کے سر ہیں
 یزیدیت کے اصول اپنے عروج پر ہیں
 بڑی ہی ظالم ہے حق پسندی کو چین لینے نہ دے یہ دنیا
 ہمیں تو کوفہ لگے یہ دنیا
 قدم قدم آزمائشوں کی فضالی ہے
 ہمیں تو ہر دور میں نئی کربلا ملی ہے



مسجدِ حق کی اذال احمد رضا
عشق کا دارالاماں احمد رضا

شرع و سنت کی حقیقی راہ گزر
معرفت کا گلستاں احمد رضا

عکسِ باطن بھی ہے آئینہ بکف
جسم دیں، پرچھائیاں احمد رضا

قائلِ اجماع و قرآن و حدیث
حُسنِ نیت کی زباں احمد رضا

ہیں تصانیف آپ کی لگ بھگ ہزار
علم کے کوہِ گراں احمد رضا

ہر ادا اصحابِ صفہ کی مرید
سائبانِ عاشقاں احمد رضا

جو نبی کے خانوادے سے چلی
اُس محبت کی ازاں احمد رضا

موت کو سکھلائیں جینے کا هنر
قبر کی روح رواں احمد رضا

چل رہی ہے اذن سے اُن کے ہوا
ناؤ ایماں، بادباں احمد رضا

رستے رستے آپ کے نقش قدم
کارواں درکارواں احمد رضا

جائے پیدائش بریلی کی زمیں
ہیں مکیں قلب و جاں احمد رضا

ذہن، دل، آنکھیں مُظفّر روشنی
چاند سورج کہکشاں احمد رضا

★★★★

سلام

OwaisiLOGY

رحمتِ دو جہاں پر سلام
شہد رکھے زباں پر سلام

اشکِ انکی طرف چل پڑے
اِس حُسیں کھکشاں پر سلام

اپنی آنکھوں سے لکھ آیا ہوں
آپ کے آستان پر سلام

بھیجتی ہے سماعت مری
اُس سرِ اُپا اُڑاں پر سلام

دشمنِ جاں کو بھی امن دے
پیشوائے اماں پر سلام

جگمگائیں نشانِ قدم
جاوہِ جاوداں پر سلام



طواف اُن کا کرے بزرگی، ہے ختم ہر احترام اُن پر
 سلام اُن پر
 میں انکا بندہ وہ میرے آقا، نثار انکا غلام اُن پر
 سلام اُن پر

نشان پا اُن کے، حاشیے سے
 وہ رونقیں بانٹتے ہوئے آئے تجلیے سے
 سچے ہر اک رُخ سے زاویے سے، نبی رحمت کا نام اُن پر
 سلام اُن پر

سکوت، حُسنِ ادا کو پہنچا
 شعورِ انساں، بلندی و ارتقا کو پہنچا
 نزول کی انتہا کو پہنچا، خُدا کا حتمی کلام اُن پر
 سلام اُن پر

وہ اوّل و آخر و مسلسل
وہ سب سے اعلیٰ وہ سب سے بالا وہ سب سے افضل
شریعت ان پر ہوئی مکمل، ہوئی رسالت تمام اُن پر
سلام اُن پر

اگرچہ عیسیٰ کے بعد آئے
مگر براہیم و نوح و آدم کو یاد آئے
بنام عشق و جہاد آئے، لگی ہے مہر دوام اُن پر
سلام اُن پر

قریب بھی ہیں بعید بھی ہیں
ایک زمانہ قدیم بھی ہیں جدید بھی ہیں
مراد بھی ہیں مرید بھی ہیں، فدا ہوں ہر صبح و شام اُن پر
سلام اُن پر



غزلیات

تمہاری آنکھیں شرارتی ہیں
 تم اپنے پیچھے چھپے ہوئے ہو
 بغور دیکھو تمہیں تو مجھ کو
 شرارتوں پر ابھارتی ہیں
 تمہاری آنکھیں شرارتی ہیں

لہو کو شعلہ بدست کر دیں
 یہ پتھروں کو بھی مست کر دیں
 حیات کی سوکھتی رتوں میں
 بہار کا بندوبست کر دیں
 کبھی گلابی کبھی سنہری
 سمندروں سے زیادہ گہری
 تہوں میں اپنی اتارتی ہیں
 تمہاری آنکھیں شرارتی ہیں

حیا بھی ہے ان میں شوخیاں بھی
یہ راز بھی اپنی ترجماں بھی
ریاست حسن و عشق کی ہیں
رعایا بھی اور حکمران بھی
وہ کھو گیا یہ ملی ہیں جس کو
یہ جیتنا چاہتی ہے جس کو
اسی سے دراصل ہارتی ہیں
تمہاری آنکھیں شرارتی ہیں

کشش کا وہ دائرہ بنائیں
حواس جس سے نکل نہ پائیں
میں اپنے اندر بکھر سا جاؤں
سمیٹنے بھی نہ مجھ کو آئیں
عجب ہے انجان پن بھی ان کا
میں ان کا اور میرا فن بھی ان کا
خמוש رہ کر پکارتی ہیں
تمہاری آنکھیں شرارتی ہیں



ایک مجبور کا تن بکتا ہے من بکتا ہے
ان دکانوں میں شرافت کا چلن بکتا ہے

سودا ہوتا ہے اندھیروں میں گناہوں کا یہاں
زندگی نام ہے ہنستی ہوئی آہوں کا یہاں
زندہ لاشوں کے لیے سرخ کفن بکتا ہے

جھوٹی الفت کے اشاروں پہ وفار قص کرے
چند سکوں کے چھنکے پہ حیار قص کرے
حسن معصوم کا بے ساختہ پن بکتا ہے

بیچ کر اپنا لہو آگ کمانی جائے
آبرو قوم کی سیجوں پہ لٹائی جائے
سربازار ہو س پیار کا فن بکتا ہے



زندگی جس پر ہنسے ایسی کوئی خواہش نہ کی
گھاؤ سینے میں سجائے گھر کی آرائش نہ کی

نکتہ چینی پر مری تم اتنے برگشتہ نہ ہو
کہہ دیا جو کچھ بھی دل میں تھا مگر سازش نہ کی

ایک سے حالات آئے ہیں نظر ہر دور میں
رک گئے میرے قدم یا وقت نے گردش نہ کی

جھک گیا قدموں پہ تیرے پھر بھی سراونچا رہا
آنکھ پتھر ہو گئی جلووں کی فرمائش نہ کی

لاکھ نظروں کو اچھالا تو نہ آیا بام پر
سائے سر بیٹھا کیے دیوار نے جنبش نہ کی

میں نے جن آنکھوں کو سینے میں اتارا پھر گئیں
خود کو اپنانے کی اس ڈر سے کبھی کوشش نہ کی

رہ کے محدود وسائل کی مظفر نے بسر
پاؤں پھیلا کر کبھی چادر کی پیمائش نہ کی



خود مری آنکھوں سے او جھل میری ہستی ہو گئی
آئینہ تو صاف ہے تصویر دھندلی ہو گئی

سانس لیتا ہوں تو چھتی ہیں بدن میں ہڈیاں
روح بھی شاید مری اب مجھ سے باغی ہو گئی

فاش کر دیں میں نے خود اندر کی بے ترتیبیاں
زندگی آرائشوں میں اور ننگی ہو گئی

پیار کرتی ہیں مرے رستوں سے کیا کیا بندشیں
توڑ دی زنجیر تو دیوار اونچی ہو گئی

میری جانب آئے پس منظر سے پتھر بے شمار
رنگ دنیا دیکھ کر بینائی زخمی ہو گئی

پڑ گیا پردہ سماعت پر تری آواز کا
ایک آہٹ کتنے ہنگاموں پہ حاوی ہو گئی

کر گیا ہے مبتلائے کرب اور اک سانحہ
اور کچھ دن زندہ رہنے کی تلافی ہو گئی

خواہشوں کی آگ بھی بھڑکائے گی اب کیا مجھے
راکھ بھی میری مظفر آب تو ٹھنڈی ہو گئی



نکھر سکانہ بدن چاندنی میں سونے سے
سحر ہوئی تو خراشیں چنیں بچھونے سے

صدف لیے ہوئے ابھری ہے لاش بھی میری
بچار ہے تھے مجھے لوگ غرق ہونے سے

ہنر ہے تجھ میں تو قائل بھی کر زمانے کو
چمک اٹھے گی نہ شکل آئینے کو دھونے سے

لپٹ رہی ہیں مرے راستوں سے روشنیاں
نظر میں لوگ ہیں کچھ سانولے سلونے سے

لگا کے زخم بہانے چلا ہے اب آنسو
رکا ہے خون کہیں پٹیاں بھگونے سے

ہمیں نہ ہوں کہیں دیکھو تو غور سے لوگو
ہیں طفلِ وقت کے ہاتھوں میں کچھ کھلونے سے

مرے دکھوں سے بھی کچھ فائدہ اٹھا دنیا
زمیں کی پیاس بجھے بادلوں کے رونے سے

لہورگوں میں مظفر چھڑائے مہتابی
ملے ہے کیا اسے چنگاریاں چھونے سے



ہاتھ انصاف کے چوروں کا بھی کیا میں کاٹوں
جُرمِ قانون کرے، اور سزا میں کاٹوں

! دودھ کی نہر، شہنشاہ محل میں لے جائے
تیشیر خوں سے پہاڑوں کا گلا میں کاٹوں

تیرے ہاتھوں میں ہے تلوار، مرے پاس قلم
بول! سرِ ظلم کا، ٹوکالے گایا میں کاٹوں

اب تو بندے بھی، خُدا بندوں کی تقدیر لکھیں
وے وہ طاقت مجھے، اُن سب کا لکھا میں کاٹوں

پاؤں ہوتے ہوئے، کب تک چلوں بیساکھیوں پر
کب تک، دوسروں کا بویا ہوا، میں کاٹوں

کُھلے ماحول پہ وہ جس کو معذور کرے
سانس کی دھار سے زنجیر ہوا، میں کاٹوں

! چھاؤں تو، اُس کو مظفر نہیں اچھی لگتی
کہتا مجھ سے ہے کہ، یہ پیڑ گھنا میں کاٹوں



میری جدائیوں سے وہ مل کر نہیں گیا
اس کے بغیر میں بھی کوئی مر نہیں گیا

دنیا میں گھوم پھر کے بھی ایسے لگا مجھے
جیسے میں اپنی ذات سے باہر نہیں گیا

کیا خوب ہے ہماری ترقی پسندیاں
زینے بنالیے کوئی اوپر نہیں گیا

جغرافیے نے کاٹ دیئے راستے میرے
تاریخ کو گلہ ہے کہ میں گھر نہیں گیا

ایسی کوئی عجیب عمارت تھی زندگی
باہر سے جھانکتا رہا انداز نہیں گیا

سب اپنے ہی بدن پہ مظفر سجائے
واپس کسی طرف کوئی پتھر نہیں گیا



کچھ ایسا ترا میں اس سنگ دل کے شیشے میں
کہ چند سانس بھی آئے نہ اپنے حصے میں

وہ ایک ایسے سمندر کے روپ میں آیا
کہ عمر کٹ گئی جس کو عبور کرنے میں

مجھے خود اپنی طلب کا نہیں ہے اندازہ
یہ کائنات بھی تھوڑی ہے میرے کاسے میں

ملی تو ہے مری تنہائیوں کو آزادی
جڑی ہوئی ہیں کچھ آنکھیں مگر درپے میں

غنیم بھی کوئی مجھ کو نظر نہیں آتا
گھرا ہوا بھی ہوں چاروں طرف سے خطرے میں

مرا شعور بھی شاید وہ طفل کسن ہے
کچھڑ گیا ہے جو گمراہیوں کے میلے میں

ہنر ہے شاعری شطرنج شوق ہے میرا
یہ جائیداد مظفر ملی ہے ورثے میں

نیندوں کا احتساب ہوا یا نہیں ہوا
سچا کسی کا خواب ہوا یا نہیں ہوا

بے داغ کوئی شکل نظر آئی یا نہیں
آئینہ بے نقاب ہوا یا نہیں ہوا

لائی گئیں کٹہرے میں کتنی عدالتیں
قانون لا جواب ہوا یا نہیں ہوا

جو آج تک کیا گیا احسان کی طرح
اس ظلم کا حساب ہوا یا نہیں ہوا

اُس کے بھی دل میں آگ لگی یا نہیں لگی
پتھر بھی آب آب ہوا یا نہیں ہوا

پڑھتی ہے جس کتاب کو صدیوں سے زندگی
ختم اس کا کوئی باب ہوا یا نہیں ہوا

قدراہل روشنی کی بڑھی یا نہیں بڑھی
ذره بھی آفتاب ہوا یا نہیں ہوا

انسانیت سے رابطہ کرنے کے باب میں
انسان کامیاب ہوا یا نہیں ہوا



سنہلنے کے لئے گرنا پڑا ہے
ہمیں جینا بہت مہنگا پڑا ہے

رقم تھیں اپنے چہرے پر خراشیں
میں سمجھا آئینہ ٹوٹا پڑا ہے

یہ کیسی روشنی تھی میرے اندر
کہ مجھ پر دھوپ کا سایہ پڑا ہے

مری آنکھوں میں تم کیا جھانکتے ہو
تہوں میں آنسوؤں کے کیا پڑا ہے

حواس و ہوش ہیں بیدار لیکن
ضمیر انسان کا سویا پڑا ہے

بدن شوقین کم پیراہنی کا
درو دیوار پر پردہ پڑا ہے

اٹھاتھا زندگی پر ہاتھ میرا
گریباں پر خود اپنے جا پڑا ہے

محبت آنسوؤں کے گھاٹ لے چل
بہت دن سے یہ دل میلا پڑا ہے

زمیں ناراض ہے کچھ ہم سے شاید
پڑا ہے پاؤں جب الٹا پڑا ہے

ڈبو سکتی نہیں دریا کی لہریں
ابھی پانی میں اک تنکا پڑا ہے

مظفر رونقوں میلوں کا رسیا
ہجوم درد میں تنہا پڑا ہے



ہم کریں بات دلیلوں سے، تور دہوتی ہے
اس کے ہونٹوں کی خموشی بھی سند ہوتی ہے

سانس لیتے ہوئے انساں بھی ہے لاشوں کی طرح
اب دھڑکتے ہوئے دل کی بھی لحد ہوتی ہے

اپنی آواز کے پتھر بھی نہ اس تک پہنچے
اس کی آنکھوں کے اشارے میں بھی زد ہوتی ہے

جس کی گردن میں ہے پھندا وہی انسان بڑا
سولیوں سے یہاں پیمائش قد ہوتی ہے

شعبہ گر بھی پہنتے ہیں خطیبوں کا لباس
بولتا جہل ہے بدنام خرد ہوتی ہے

کچھ نہ کہنے سے بھی چھن جاتا ہے اعزاز سخن
ظلم سہنے سے بھی ظالم کی مدد ہوتی ہے



ہاتھ آنکھوں پہ رکھ لینے سے خطرہ نہیں جاتا
دیوار سے بھونچال کو روکا نہیں جاتا

دعوؤں کے ترازو میں تو عظمت نہیں تلتی
فیتے سے تو کردار کو ناپا نہیں جاتا

فرمان سے پیڑوں پہ کبھی پھل نہیں لگتے
تلوار سے موسم کوئی بدلا نہیں جاتا

چور اپنے گھروں میں تو نہیں نقب لگاتے
اپنی ہی کمائی کو تولوٹا نہیں جاتا

اوروں کے خیالات کی لیتے ہیں تلاشی
اور اپنے گریبانوں میں جھانکا نہیں جاتا

فولاد سے فولاد تو کٹ سکتا ہے لیکن
قانون کو قانون سے بدلا نہیں جاتا

ظلمت کو گھٹا کہنے سے بارش نہیں ہوتی
شعلوں کو ہواؤں سے توڑھا نپا نہیں جاتا

طوفان میں ہونا تو کچھ صبر بھی آئے
ساحل پہ کھڑے ہو کے توڑوا نہیں جاتا

دریا کے کنارے تو پہنچ جاتے ہیں پیاسے
پیاسوں کے گھروں تک کوئی دریا نہیں جاتا

اللہ جسے چاہے اُسے ملتی ہے مظفر
عزت کو دوکانوں سے خرید نہیں جاتا



اب کے برسات کی رُت اور بھی بھڑکیلی ہے،
جسم سے آگ نکلتی ہے قباگیلی ہے،

سوچتا ہوں کہ اب انجام سفر کیا ہوگا؟
لوگ بھی کانچ کے ہیں راہ بھی پتھریلی ہے،

شدتِ کرب میں تو ہنسنا کرب ہے میرا،
ہاتھ ہی سخت ہیں زنجیر کہاں ڈھیلی ہے؟

گرد آنکھوں میں سہی، داغ تو چہرے پہ نہیں،
لفظ دھندلے ہیں مگر فکر تو چمکیلی ہے،

گھول دیتا ہے سماعت میں وہ میٹھا لہجہ،
کس کو معلوم کہ یہ قند بھی زہریلی ہے،

پہلے رگ رگ سے مری خون نچوڑا اتنے،
اب یہ کہتا ہے کہ رنگت ہی مری پیلی ہے،

مجھ کو بے رنگ نہ کر دیں کہیں رنگ اتنے،
سبز موسم ہے، ہوا سرخ، فضا نیلی ہے،

میری پرواز کسی کو نہیں بھاتی تو نہ بھائے،
کیا کروں ذہن مظفر میرا جبریلی ہے۔



لبِ خاموش سے اظہارِ تمنا چاہیں
بات کرنے کو بھی تصویر کا لہجہ چاہیں

تو چلے ساتھ تو آہٹ بھی نہ آئے اپنی
درمیاں ہم بھی نہ ہوں یوں تجھے تنہا چاہیں

ظاہری آنکھ سے کیا دیکھ سکے گا کوئی
اپنے باطن پہ بھی ہم فاش نہ ہونا چاہیں

جسم پوشی کو ملے چادرِ افلاک ہمیں
سر چھپانے کے لئے وسعتِ صحرا چاہیں

خواب میں روئیں تو احساس ہو سیرابی کو
ریت پر سوئیں مگر آنکھ میں دریا چاہیں

بھینٹ چڑھ جاؤں نہ میں اپنے ہی خیر و شر کی
خونِ دل ضبط کریں، زخمِ تماشا چاہیں

زندگی آنکھ سے او جھل ہو مگر ختم نہ ہو
اک جہاں اور پس بردہ دنیا چاہیں

آج کا دن تو چلو کٹ گیا جیسے بھی کٹا
اب خداوند سے خیریت فردا چاہیں

ایسے تیرا کبھی دیکھے ہیں مظفر ہم نے
غرق ہونے کے لئے بھی جو سہارا چاہیں



شعلہ ہوں، بھڑکنے کی گزارش نہیں کرتا
 سچ منہ سے نکل جاتا ہے، کوشش نہیں کرتا

گرتی ہوئی دیوار کا ہمدرد ہوں، لیکن
 چڑھتے ہوئے سورج کی پرستش نہیں کرتا

ماتھے کے پسینے کی مہک آئے تو دیکھیں
 وہ خون میرے جسم میں گردش نہیں کرتا

ہمدردی احباب سے ڈرتا ہوں مظفر
 میں زخم تو رکھتا ہوں نمائش نہیں کرتا



درودِ تاج

کروں آغازِ اللہ کے نام سے صاحبِ رحمت و مہربانی بے جو
رحمتوں سے نواز اپنی میرے خدا میرے آقا کو مولا کو سرکار کو

صاحبِ تاج وہ، شاہِ معراج وہ، شہسوارِ براق و امیرِ عَلم
دافعِ ہر بلا، دافعِ ہر وبا، دافعِ قحط و امراض و رنج و الم

اسم لکھا گیا، اسم اونچا ہوا، اسم مہرِ قبولِ شفاعت بھی بے
اسم کی برکتیں، اسم کی رونقیں، اسم لوح و قلم کی امانت بھی بے

کیا عرب کیا عجم سب کے سردار ہیں، سب کے سردار کا بے مقدس بدن
حرم و کعبہ کو وہ جو منور کرے، وہ مہکتی وہ پاکیزا سی اک کرن

چاشت گاہوں کا سورج وجود آپکا، آپ ہر شب کی ظلمت کے ماہتاب ہیں
صدرِ بزمِ بلندی و رفعت کے ہیں، راہِ گزارِ ہدایت کے ماہتاب ہیں

ساری مخلوق کی ہیں وہ جائے امان، ساری تاریکیوں کے وہ روشن چراغ
نیک طینت ہیں وہ، نیک اطوار ہیں ان کے ہاتھوں میں ہیں بخششوں کے ایاغ

سَر سے پیروں تلک وہ کرم ہی کرم، ربِ حفاظت کرے بالیقین آپ کی
اُن کے خدمت گزاروں میں جبریل ہے، اور سُواریِ براقِ حسیں آپ کی

سفر اُنکا بے معراج اور سدرۃ المنتہیٰ مستقر اور مقام اُن کا بے
قاب قوسین کا مرتبہ اُنکا مطلوب بے اور دارالسلام اُن کا بے

اور مطلوب ہی اُن کا مقصود بے اور مقصود ہی اُن کا موجود بے
آپ سارے رسولوں کے سردار ہیں، آپ کا صرف اللہ معبود بے

بعد میں سارے نبیوں کے آئے ہیں وہ، بخشوائیں گے ہر اک گناہگار کو
ہر مسافر کی کرتے ہیں غمخواریاں، رحمتیں بانٹتے ہیں وہ سنسار کو

عاشقوں کے دلوں کی وہ تسکین ہیں، اور مُرادِ ہر اک صاحبِ شوق کی
حق شناسوں کے خورشید و خاور ہیں وہ، سَالِکِیْنِ رِہِ عشق کی روشنی

پیار محتاج و مفلس سے مسکین سے، ہر مقرب کی وہ رہنمائی کریں
جن و انسان کے سرادر دونوں حرم دونوں قبلوں کی وہ پیشوائی کریں

دنیا اور آخرت کا وسیلہ ہیں وہ ، رتبہٴ قابِ قوسین جن کو ملا
دونوں ہی مشرق و مغربوں کا وہ رب، حاصل اُن کو خطاب اُسکے محبوب کا

جُدُّ امجد ہیں حسنین کے اور ہر جن و انساں کے آقا و مولیٰ ہیں وہ
باپِ قاسم کے بیٹے ہیں عبداللہ کے اور نورِ الہی کا حصّہ ہیں وہ

اے فدا یانِ نورِ جمالِ نبی، آپ پر آل و اصحاب پر صبح و شام
جیسے حق بھیجنے کا بے بھیجو بصد احترام و محبت درود و سلام

★★★★